Приложение
УТВЕРЖДЕНО
приказом Московского Политеха
от «22» октября 2025 г. № 1257-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Международного фотоконкурса «Наука в фотографиях»

г. Москва, 2025

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет правила, порядок организации и проведения Международного фотоконкурса «Наука в фотографиях» (далее – Конкурс), а также требования к участникам, критерии оценки и порядок награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится по инициативе отдела молодежных программ и проектов совместно со студенческим научным обществом Московского Политеха (далее – СНО).

1.3. Организационное обеспечение Конкурса осуществляет отдел молодежных программ и проектов (далее – Университет).

1.4. Тематика Конкурса определяется организационным комитетом.

1.5. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Университета.

1.6. Направив заявку на участие в Конкурсе, участники соглашаются с условиями Конкурса, разрешают организаторам Конкурса использовать все представленные и выполненные в рамках конкурсного исполнения материалы для освещения мероприятия: информации на сайте Университета, социальных сетях.

1.7. Для участия в Конкурсе необходимо выслать заполненную заявку (Приложение № 3) и конкурсную работу на адрес электронной почты: science.mospolytech@yandex.ru. Заявки предоставляются на электронную почту в виде ссылки на облачное хранилище с открытым доступом, где хранится:

- заявка на участие в Конкурсе;
- фоторабота;
- сопроводительный текст.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях популяризации науки среди обучающихся, вовлечения обучающихся в научную, научно-исследовательскую и проектную деятельность.

2.2. В рамках подготовки и проведения Конкурса решаются следующие задачи:

– формирование позитивного имиджа учёного и научно-исследовательской деятельности в молодёжной среде;

– стимулирование молодежи к занятию научной, научно-исследовательской и проектной деятельностью;

– вовлечение участников в деятельность СНО Университета;

– выявление талантливой молодежи.

3. Участники конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся Московского Политеха, обучающиеся других вузов и колледжей Российской Федерации и зарубежья. В Конкурсе обучающиеся участвуют единолично (далее – Участник).

4. Программа проведения, этапы и сроки проведения Конкурса

Этапы проведения конкурса	Сроки
Сроки проведения Конкурса	с 1 ноября 2025 г. по 28 ноября 2025 г.
Прием работ в электронном виде	с 1 ноября 2025 г. по 18 ноября 2025 г.
Оценка конкурсных работ членами жюри	с 19 ноября 2025 г. по 23 ноября 2025 г.

Объявление победителей на сайте Московского Политеха и социальных сетях Московского Политеха	До 28 ноября 2025 г.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Для организации и проведения Конкурса формируются организационный комитет (далее – Оргкомитет) и жюри Конкурса (далее – Жюри).

5.2. Состав Оргкомитета и Жюри утверждается приказом проректора по научной работе.

5.3. Руководство работой Оргкомитета и Жюри осуществляется председателем и заместителями председателя оргкомитета.

5.4. Оргкомитет:

– определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения Конкурса;

– определяет направление работы Конкурса, разрабатывает программу его проведения;

– обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;

– назначает непосредственных исполнителей;

– организует материально-техническое и иное обеспечение Конкурса.

5.5. Жюри:

– проводит оценку работ;

– заполняет протоколы, после чего подписанные протоколы оценки работ сканируются и направляются на адрес электронной почты: science.mospolytech@yandex.ru;

– обеспечивает единство критериев отбора призёров и победителей Конкурса согласно п. 7 «Критерии оценки конкурсных работ» настоящего Положения;

– определяет призёров и победителя, сформированный итоговый протокол Конкурса подписывается председателем Жюри.

5.6. Жюри не предоставляет рецензии, отзывы, объяснительные записки, не вступает в дискуссию и переписку с участниками Конкурса.

5.7. Призёры и победители Конкурса награждаются дипломами.

5.8. Участники, призеры и победители Конкурса будут оповещены о результатах Конкурса по электронной почте, победители, призеры и участники Конкурса получат электронные сертификаты и дипломы.

6. Требования к материалам, представляемым в рамках Конкурса

6.1. Конкурс проводится в заочной форме. Отбор конкурсных работ также проводится в заочной форме.

6.2. Участник может отправить заявку и конкурсную работу в 1-2 номинации Конкурса.

6.3. Конкурс проводится в следующих номинациях:

– **«Люди в науке»** на Конкурс принимаются качественные фотографии. В этой номинации исследователи, ученые – главные действующие лица, во время проведения экспериментов, опытно-конструкторских работ и т.д.;

– **«Микро и макро»** на Конкурс принимаются работы в виде изображений, полученных при помощи микроскопа;

– **«Серии»** на Конкурс принимаются работы в количестве от 2 до 5 изображений, которые объединены единой темой проекта, научного исследования, экспериментальной работой и т.д.;

– **«Наука вокруг нас»** на Конкурс принимаются авторские фотоработы, раскрывающие тему биологической науки: отдельные организмы, животные, растения, подводный мир, природные явления и т.д.;

– **«Космос»** на Конкурс принимаются авторские фотоработы, связанные с космонавтикой и астрономией;

– **«Индустриальная фотография»** на конкурс принимаются индустриальные пейзажи, интерьеры и экстерьеры промышленных объектов, групповые портреты, выполненные на территории этих объектов, производственные процессы;

– **«Наука в объективе школьника»** на конкурс принимаются работы юных исследователей и фотографов, которые показывают красоту научных явлений, экспериментов и открытий глазами школьников.

6.4. Конкурсная работа, подаваемая в электронном виде, должна состоять из одной фотографии, за исключением номинации «Серия», и соответствовать п. 8 «Правила оформления работ» настоящего Положения.

6.5. Фотография или серия должна иметь название и быть дополнена коротким сопроводительным текстом, поясняющим выбранную тему, описывающим изображение.

6.6. Фотоработы Участников должны быть выполнены ими лично. Факт подачи работы на конкурс подразумевает, что Участник является лицом, создавшим данную фотографию или серию, и имеет на него авторские права (не допускается использование работ, сделанных другими людьми). Права на материалы, использованные в конкурсной работе, должны быть свободными от претензий третьих лиц. В противном случае ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на участника.

6.7. В конкурсной работе запрещается содержание, разжигающее расовую, межнациональную или религиозную рознь, нарушающее законы Российской Федерации и носящее антисоциальный характер, включающее нецензурные выражения, оскорбления.

6.8. Конкурсная работа, подаваемая в электронном виде, должна соответствовать п. 8 «Правила оформления работ» настоящего Положения.

6.9. Победители Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов, полученных за работу. Оценка выставляется каждым членом жюри в индивидуальный протокол голосования (Приложение № 1), далее все оценки по каждому участнику суммируются, выставляются в итоговый протокол (Приложение № 2) и определяются победители и призеры Конкурса.

6.10. Среди представленных работ определяются победители в каждой номинации (1 место в каждой из шести номинаций, всего 6 победителей Конкурса) и призеры (2 и 3 место).

6.11. В случае равенства баллов у участников Конкурса, победителя определяет председатель жюри.

6.12. Фотографии не должны содержать надписей – авторство, год, название и прочие символы, и текст, нанесенные после съемки любым методом.

7. Критерии оценки конкурсных работ

№ п/п	Критерии	Максимальное количество баллов
7.1	Соответствие целям и номинациям Конкурса.	10

7.2	Раскрытие темы в сочетании визуальной и текстовой части проекта	10
7.3	Оригинальность идеи и исполнения фотоработы	10
7.4	Композиционное решение, работа со светом	10
7.5	Уникальность, эксклюзивность	10
	Итого	**50**

8. Правила оформления работы

8.1. Конкурсная работа, подаваемая в электронном виде, имеет следующие требования: расширение не менее 300 dpi в формате JPEG/TIFF/PNG, размером не менее 1800 пикселей по каждой из сторон.

8.2. Все работы должны сопровождаться заявкой (Приложение № 3), в которой необходимо указать:

– номинация участника Конкурса;
– название конкурсной работы;
– описание работы/комментарии к работе (сопроводительный текст);
– Ф.И.О. участника Конкурса;
– дата рождения участника Конкурса;
– место учебы (вуз, группа, факультет; № школы, класс; колледж, группа)
– электронная почта (для получения дипломов) участника Конкурса.

8.3. Все изображения должны иметь хорошее и детальное разъяснение на русском языке, поясняющее выбранную тему, описывающее изображение (сопроводительный текст, Приложение № 3). Именно описание во многом делает изображение научным.

8.4. Работы, несоответствующие номинациям Конкурса, не рассматриваются.

Приложение № 1 к положению
от «__» _____ 2025 г. №_____

Протокол Конкурса

Порядковый № участника	ФИО	Номинация	Балл
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
…			

Подпись члена жюри _____

Приложение № 2 к положению
от «__»_____ 2025 г. №_____

Итоговый протокол Конкурса

Порядковый № участника	ФИО участника	Место учебы/ группа	Результат, суммарный балл	Итог (распределение мест)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
…				

Подпись председателя жюри _____

Приложение № 3 к положению
от «__» _____ 2025 г. №_____

Заявка на участие в Конкурсе

1. Номинация участника _____
2. Название работы _____
3. Ф.И.О. участника _____
4. Дата рождения _____
5. Место учебы (вуз, группа, факультет; № школы, класс; колледж, группа)
_____
6. Электронная почта _____
7. Номер телефона_____
8. Описание работы / комментарии к работе (сопроводительный текст):