

220 лет
со дня рождения
русского художника
Карла Брюллова
(1799-1852)





БРЮЛЛОВ

1. «Великие художники» Карл Павлович Брюллов

Том 23, (2010 г.)

«Великие художники» - собрание о выдающихся мастерах живописи. Книжная серия содержит более 50 иллюстраций, «изящно написанную» биографию художника и историю создания картин. Альбом посвящен творчеству Брюллова. Выдающийся художник Карл Павлович Брюллов (1799-1852) - один из наиболее известных представителей романтизма в русской живописи. Произведения Брюллова отмечены утверждением чувственно-пластической красоты человека, драматической напряженностью образов, реалистическими тенденциями, тонким психологизмом.



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИВОПИСИ



АСТ

2. «Энциклопедия живописи»

Издательство: "АСТ" (1997г.), 800 стр.

Великолепное справочное издание включает статьи о жизни и творчестве более чем 1000 мастеров искусств от Средних веков до рубежа третьего тысячелетия. Написанное живым доступным языком, оно станет идеальным помощником в работе по углубленному проникновению в захватывающий мир искусства, ключом к открытию уникальных творческих личностей и богатству ими созданного.



3. «Русская живопись. Энциклопедия»

Издательство: "АСТ, АСТ Москва, (2002 г.) 1008 стр.

Энциклопедия включает сведения о художниках самых разнообразных жанров, которые внесли наиболее заметный вклад в развитие искусства России 14-20 веков (краткая биография и основные направления творчества), в алфавитном порядке представлены различные направления русской живописи с описанием их особенностей, художественные кружки и школы, с описанием их основных принципов деятельности. Дополнительный интерес представляют статьи об основных художественных направлениях, творческих объединениях и союзах.

ИВАН ЮЛИЯ
БОЧАРОВ ГЛУШАКОВА

КАРЛ БРЮЛЛОВ



4. И. Н. Бочаров, Ю. П. Глушакова «Карл Брюллов»

Издательство: Знание, (1984 г.)

В книге рассказывается об итальянском периоде жизни и творчества великого русского художника XIX века Карла Павловича Брюллова. Она содержит в себе новые сведения биографического характера, а также повествует о произведениях тех лет, судьба которых до последнего времени была неизвестна.

Иллюстративный материал - цветные репродукции картин Брюллова.

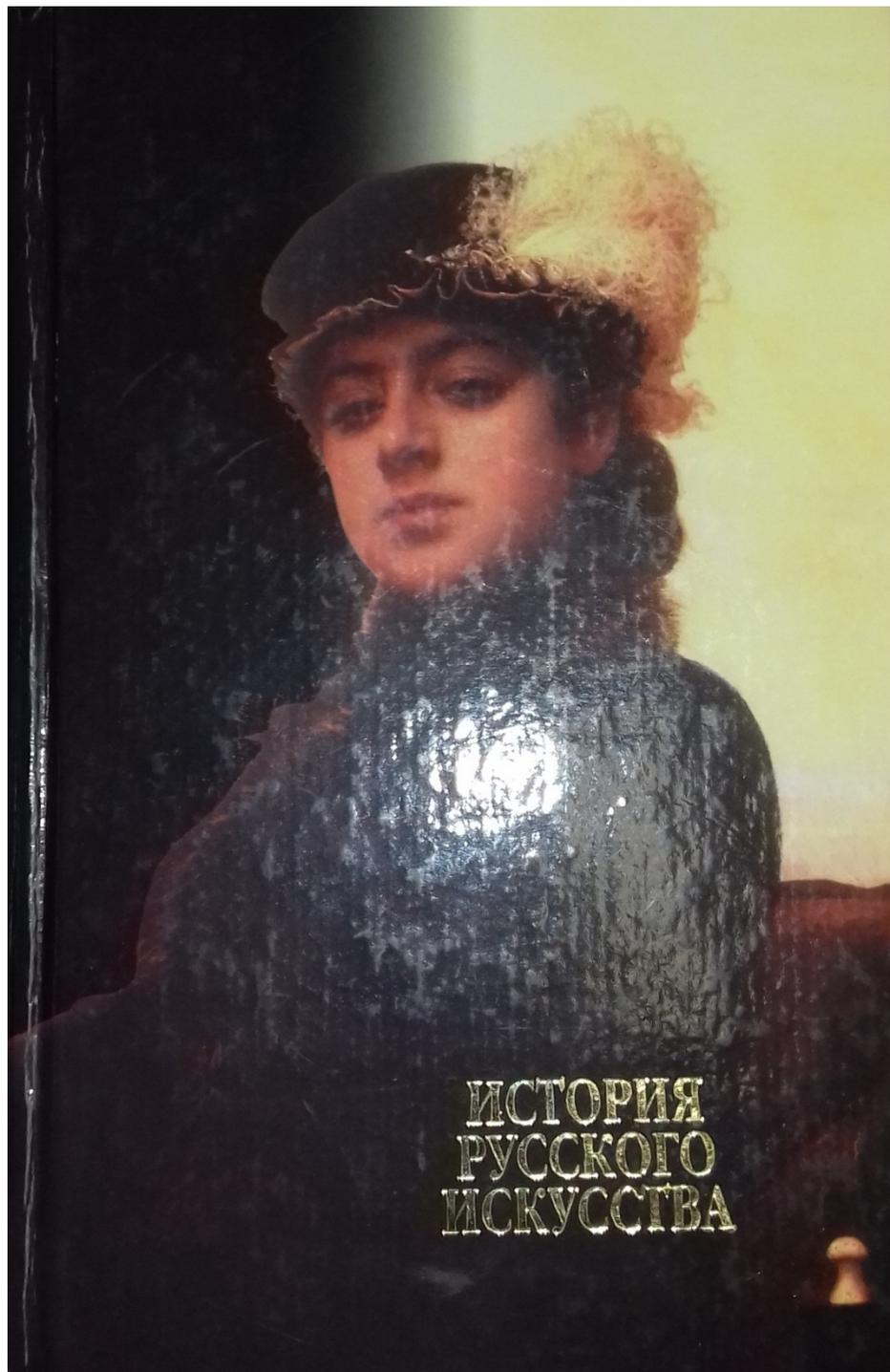
Г. ЛЕОНТЬЕВА

КАРЛ БРЮЛЛОВ

5. Г. Леонтьева «Карл Брюллов»

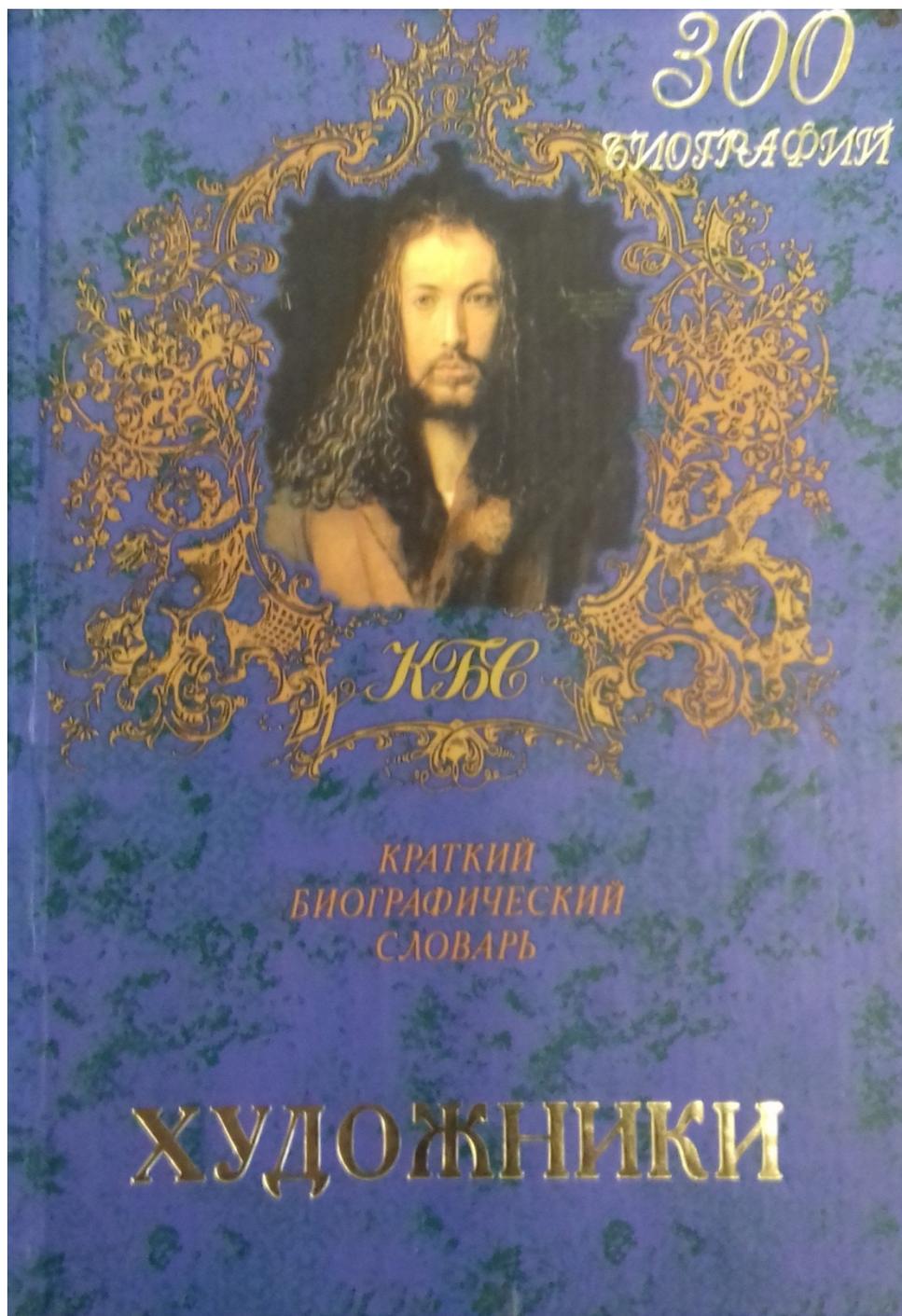
Серия: "Жизнь в искусстве" Издательство: "Искусство" (1983г.) 366 стр.

Жизнь величайшего русского художника первой половины XIX века К. П. Брюллова была безраздельно отдана искусству. Знаменитой картиной "Последний день Помпеи" он изменил укоренившиеся представления о задачах исторической живописи, в числе первых нарушил привычные каноны классического искусства. Своей портретной живописью он прокладывал пути реализма. Книга рассказывает о творчестве мастера, о его жизни, богатой событиями и встречами - дружба связывала художника с Пушкиным и Глинкой, Гоголем и Кукольников. Содержит цветные и черно-белые иллюстрации.



6. «История русского искусства» Краткий справочник школьни
Александров В. Издательство: Харвест, (2004 г)

В книге "История русского искусства" содержится обширный материал по истории развития русской культуры, иконописи, живописи, зодчества, декоративно-прикладного искусства. Наследие русского классического искусства с древности и по XX века легло в основу многонационального русского искусства и искусства народов других стран. В книге дается описание древнейших архитектурных памятников Москвы, Санкт-Петербурга, Новгорода, Пскова и др., которые пережили века и сохранились до наших дней. Содержится информация о великих зодчих, иконописцах, живописцах с описанием их произведений. Книга богато иллюстрирована. Рассчитана на широкий круг читателей, искусствоведов, историков, интересующихся русской культурой.



7. Художники. Краткий биографический словарь

Комарова Ирина Ильинична, Железнова Надежда Леопольдовна

Серия: Краткие биографические словари

Издательство: Рипол Классик (2001 г), 640 с.

Великие личности творят историю, и их имена становятся символами эпох. Книги серии `Краткие биографические словари` помогут вам поближе познакомиться с наиболее выдающимися людьми всех времен, добившимися мирового признания в различных сферах человеческой деятельности. Этот том посвящен великим деятелям изобразительного искусства. Представленная в нем информация содержит не сухие даты и цифры, а краткое, но увлекательное повествование о жизни и творчестве замечательных художников, скульпторов и графиков, внесших заметный вклад в сокровищницу мировой культуры.