

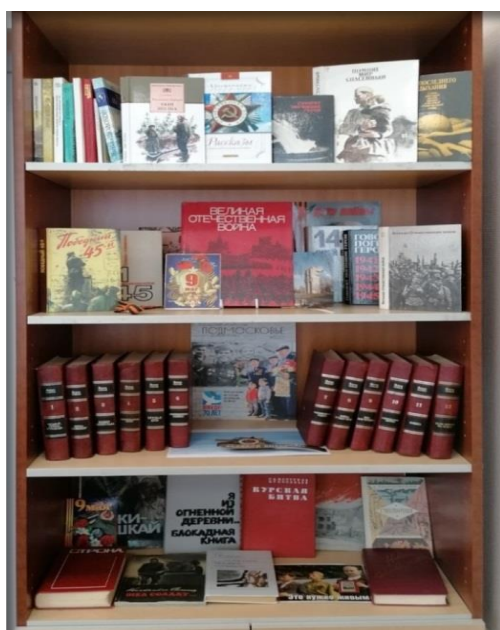
ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Великая Отечественная война закончилась 77 лет назад. Эта война изменила ход мировой истории, судьбы людей и карту мира. Наш народ противостоял мощному натиску высокоорганизованного и хорошо вооружённого противника — нацистской Германии и её союзникам. Мы выстояли и победили.



За Победу была заплачена самая высокая цена — цена жизни. В судьбе каждой семьи война оставила свой след. Наша задача — сохранить память о подвиге народа. День Победы — это праздник, объединяющий поколения. Мы помним свою историю и гордимся ею!

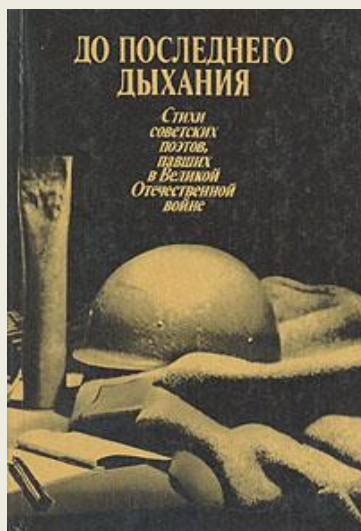
Библиотека МГОТУ подготовила выставку печатных изданий, посвященную Дню Победы. Основу выставки составляют художественные произведения о Великой отечественной войне. Это — книги Юрия Бондарева, Александра Твардовского, Бориса Васильева, Алеся Адамовича, Константина Симонова и других писателей XX века.



На выставке также представлено известное издание «Венок Славы» - 12-томная антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. В сборники, которые формировались по тематическо-хронологическому принципу, включены произведения, выдержавшие испытание временем, созданные классиками советской литературы, и писателями-фронтовиками.

Вниманию читателей предложены фотоальбомы, научно-популярные и периодические издания, плакаты военных лет.

Выставка расположена по адресу : ул. Пионерская, д.8а ККМТ, библиотека



До последнего дыхания : Стихи советских поэтов, погибших в Великой Отечественной войне. - Москва : Правда, 1985.- 400с., ил

Поэты, чьи произведения представлены в сборнике, погибли в годы Великой Отечественной войны. Люди разных возрастов и языков, признанные и начинающие поэты - все они в пору тяжких испытаний были на переднем крае борьбы. Их произведения живы и сегодня.

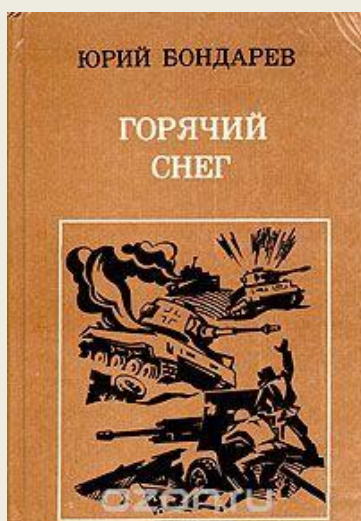
Сборник подготовлен к 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.



Баруздин С.А.

Повторение пройденного : Роман. — Москва : Детская литература, 1988. — 258 с., ил. — (Школьная библиотека)

Герои романа - вчерашние школьники, чья юность пришлась на трудную военную пору. Они прошли нелегкий путь войны, дошли до Берлина и Праги. Роман охватывает большой отрезок времени: от довоенных лет до начала 60-х годов. Жизнь повторяется в судьбах детей героев повествования.



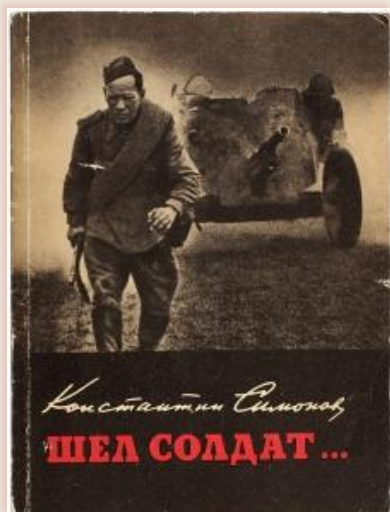
Бондарев Ю. Горячий снег. — М. : Воениздат, 1984. - 368 с., портр.- (Школьная библиотека)

Роман основан на реальных исторических событиях и повествует о попытке немецкой группы армий "Дон" фельдмаршала Манштейна прорвать блокаду окруженной под Сталинградом трехсоттысячной армии Паулюса. От сражения, описанного в произведении, зависел исход всей Сталинградской битвы. Свой первый бой лейтенант, известный писатель Юрий Бондарев принял на Сталинградском фронте, переломном этапе Второй мировой войны. «Горячий снег» зимы 1942–1943 гг. вобрал в себя не только победу, но и горькую правду о войне, где «бытие становится лицом к лицу с небытием».



Поэзия периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет / Под общ. ред. Е.М. Винокурова. – Москва : Советская Россия, 1990. – 272с., ил.

В этот сборник вошли стихотворения поэтов нескольких поколений, ибо с первых дней войны вся советская поэзия вступила на солдатскую дорогу. От Демьяна Бедного до самых юных, от тех, которые уже обрели славу, до тех, которых она еще ждала. Все они стали воинами, проявили себя как истинные патриоты Отчизны, кровно связанные с народом. Именно поэтому голос их музыки, как сказал наш великий русский поэт, "звучал как колокол на башне вечевой во дни торжеств и бед народных".



Симонов К.М.

Шел солдат. – Москва : ДОСААФ, 1976. – 142с., ил., фото.

В книге рассказывается о кавалерах солдатского ордена Славы трех степеней. Это взволнованное повествование о подвигах советских воинов в боях с немецко-фашистскими захватчиками, о людях девятнадцати национальностей. Книга рассчитана на широкий круг читателей, в первую очередь на молодежь.

В издание включены кадры из кинохроники и фотографии, которые сняли в годы войны кинооператоры и фотокорреспонденты.

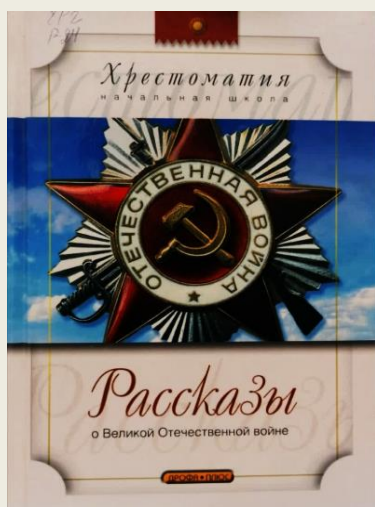


Твардовский А.Т.

Стихотворения. – Москва : Детская литература, 1981. – 191с. – (Школьная библиотека).

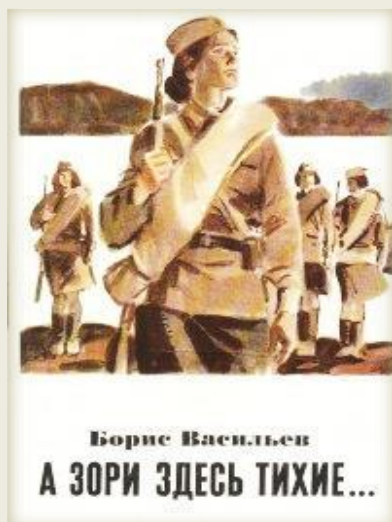
В книгу вошли избранные стихотворения Александра Трифоновича Твардовского, среди которых особый цикл «Из фронтовой хроники», куда входят известные произведения писателя : «Я убит подо Ржевом», «Рассказ танкиста», «Баллада о товарищах» и многие другие.

Для широкого круга читателей



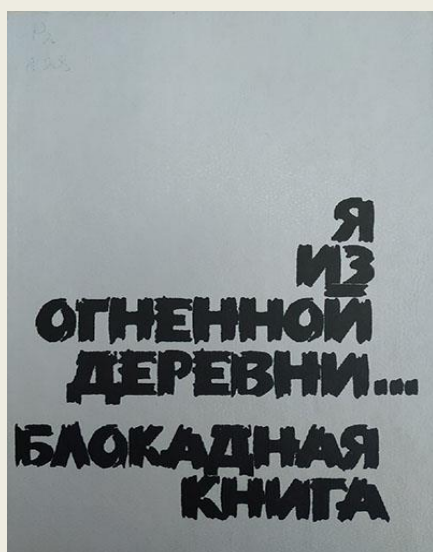
Рассказы о Великой Отечественной войне / С.П. Алексеев, А.В. Мяков, А.Н. Печерская. – Москва : Дрофа : Логос, 2020. – 256с. - (Хрестоматия. Начальная школа).

В книгу вошли произведения о легендарных героях Великой Отечественной войны, цикл рассказов Сергея Алексеева о маршале Жукове, рассказы Анны Печерской о детях – героях войны. Хрестоматия адресована детям младшего школьного возраста, но будет интересна и другим возрастным категориям читателей.



Васильев Б.А. ...А зори здесь тихие. – Москва : Детская литература, 1987. – 141с.- (Школьная библиотека)

Повесть «А зори здесь тихие...» была опубликована в 1969 году. По словам самого автора, сюжет был основан на реальных событиях. Васильева вдохновила история о том, как остановили немецкую диверсионную группу, не позволив ей взорвать стратегически важный участок Кировской железной дороги. В живых суждено было остаться только сержанту. История пяти девушек-зенитчиц, отдавших жизнь в смертельной схватке с фашистами, потрясла читателей. Повесть была неоднократно экранизирована. Одной из самых оригинальных экранизаций стал русско-китайский проект 2005 года. В 2009 в Индии по сюжету произведения советского писателя вышел фильм «Доблесть».



Я из огненной деревни... Блокадная книга / А. Адамович, Д. Гранин, Я. Брыль, В. Колесник. – Москва : Советский писатель, 1991. – 750 с.

В этой книге собраны живые свидетельства людей, перенесших трагические дни ленинградской блокады и чудом уцелевших жителей белорусских Хатыней, ставших жертвами фашистского геноцида в годы Великой Отечественной войны. В этих, полных неутрахающей боли и страдания, рассказах воссоздается удивительный характер советского народа, вынесшего невероятные испытания и победившего в справедливой войне народов с фашистами.



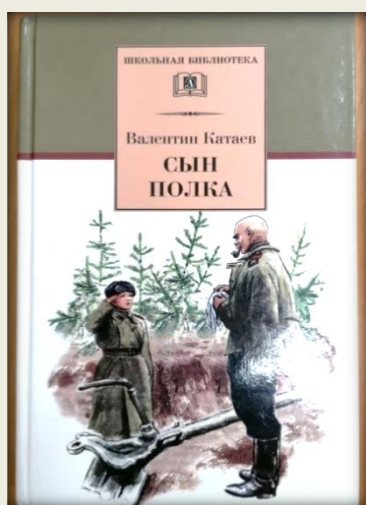
Быков В. Обелиск. Сотников : повести / Василий Быков. - Москва : Детская литература, 1988. - 240с., ил. - (Библиотека юношества, Библиотечная серия).

«Перед нами у Быкова - жизнь и живые люди; война, какой бы она ни была всезахватывающей, всего лишь содержание жизни, доставшейся на долю героев. Произведения Василия Быкова - это прекрасная школа мужественного безбоязненного мышления и благородства, это ясное распознавание добра и зла, не примитивное, а именно ясное, то есть ориентированное на то, что с годами не поддается переоценке».



Шолохов М.А. Избранное. — Пермь : Пермское книжное издательство, 1979. - 398с.

Произведения Шолохова полны светлой веры, суровой правды и высокого трагизма. Всей мощью своего таланта он рисует картины жизни на исторических рубежах, когда решается судьба народа. Свидетельство тому — произведения, которые вошли в эту книгу. «Донские рассказы», первые изданные в 1926 году, о гражданской войне, о перестройке деревни, о том, как революция взламывала уклад казачьей жизни. «Они сражались за Родину» - героические страницы Великой Отечественной войны. «Судьба человека» - произведение последних лет рассказ-эпопея, рассказ - исповедь о богатстве и чистоте души, о стойкости и величии обыкновенного человека.



Катаев В.П.

Сын полка : Повесть. — Москва : Детская литература, 2010.- 234с., ил. — (Школьная библиотека)

Повесть «Сын полка» возвращает читателя к труднейшим героическим событиям военных лет, о которых сегодняшние ребята знают лишь по учебникам да рассказам старших. Но учебники не всегда интересно говорят об этом, а старшие не всегда любят вспоминать войну - горестны эти воспоминания... Просчитав эту повесть, вы узнаете о судьбе просто деревенского мальчика Вани Солнцева, у которого война отняло все : родных и близких, дом, само детство.

