

# 130 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М.А. БУЛГАКОВА



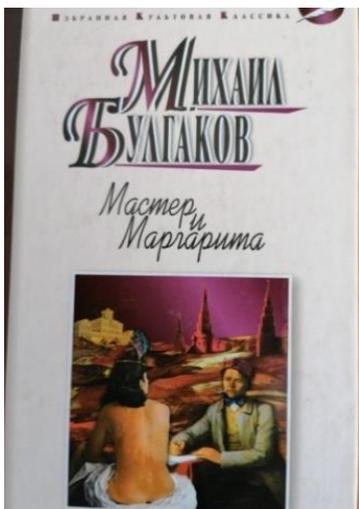
15 мая 1891 года родился Михаил Афанасьевич Булгаков, русский писатель, драматург, театральный режиссёр и актёр, автор повестей и рассказов, фельетонов и пьес, инсценировок, киносценариев и оперных либретто.

Его первое творение с названием «Похождения Светлана» было написано им в семь лет. Несмотря на артистизм природы и влечение к литературе, Михаил Булгаков избрал профессию врача и, окончив медицинский факультет Киевского университета с отличием, работал военврачом, а позже и земским врачом. Потом Булгаков был

секретарем ЛИТО Главполитпросвета, конференсье, хроникером и фельетонистом, зарабатывал переводами и писал либретто для Большого театра, а иногда играл в спектаклях МХАТа. Произведения «Собаачье сердце», «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита», «Иван Васильевич» сделали своего автора одним из самых читаемых писателей XX века.

На выставке, посвященной юбилею писателя, представлены сборники рассказов, повести, романы, материалы о творчестве и биографии Михаила Афанасьевича Булгакова.

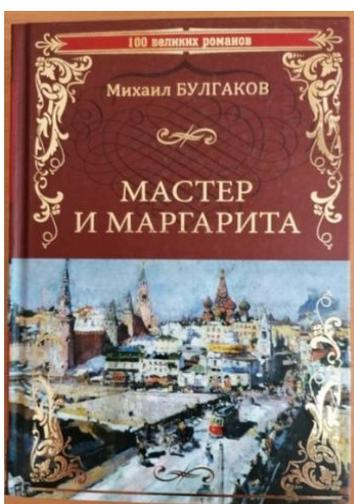
*Выставка расположена по адресу : г. Королев ул. Пионерская, д.8а, ККМТ МГОТУ, библиотека.*



Булгаков, М.А.

Мастер и Маргарита : роман / М.А. Булгаков. - Москва : Мартин, 2019. - 416 с. - (Избранная культовая классика).

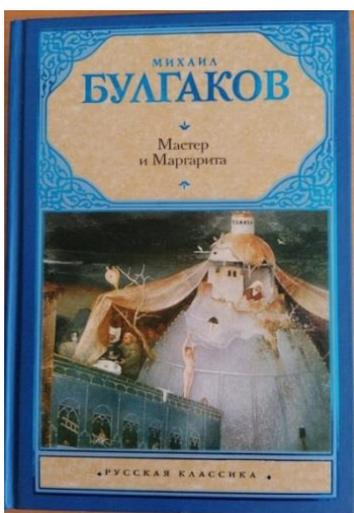
*Мастер и Маргарита - роман-загадка, самое известное и бесспорно лучшее произведение М.А. Булгаков; книга на все времена, обнажающая непреходящие темы добра и зла, любви и ненависти, верности и предательства, смерти и вечности. Это "одна из тех книг, которые разные люди читают по-разному, по-разному любят и разное находят в них для себя" (К.М. Симонов)*



Булгаков, М.А.

Мастер и Маргарита : роман / М.А. Булгаков. - Москва : Вече, 2018. - 448 с. - (100 великих романов).

*Сам Михаил Булгаков считал этот роман главной книгой своей жизни, итоговым произведением, и, как вспоминала его жена, перед смертью говорил: "Что я мог написать после "Мастера"?" Гениальный роман-фантазмагория завоевал любовь и признание в России и во всем мире. Умение автора сочетать легкомыслие с серьезностью, давая волю воображению, сделало его роман чтением для всех и на все времена.*



Булгаков, М.А.

Мастер и Маргарита : роман / Михаил Булгаков. - Москва : АСТ, 2014. - 446 с. - (Русская классика).

*Мастер и Маргарита М.А. Булгакова - самое удивительное и загадочное произведение XX века. Опубликованный в середине 1960-х, этот роман поразил читателей необычностью замысла, красочностью и фантастичностью действия, объединяющего героев разных эпох и культур.*



Булгаков, М.А.  
Мастер и Маргарита : роман / М.А. Булгаков. -  
Москва : АСТ, 2018. - 512 с. - (Эксклюзив: Русская  
классика)

*Бессмертное, загадочное и остроумное "Евангелие от Сатаны" Михаила Булгакова. Роман, уникальный в российской литературе XX столетия. Трудно себе представить, какое влияние он оказал на мировую культуру. На основе "Мастера и Маргариты" снимались и продолжают сниматься фильмы и телесериалы, это произведение легло в основу оперы, симфонии, рок-оперы, его иллюстрировали самые знаменитые художники и фотографы.*



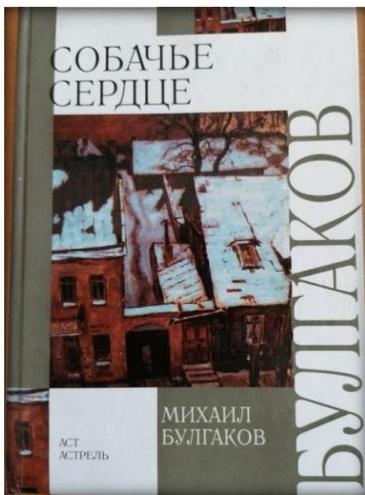
Булгаков М.А.  
Мастер и Маргарита : роман / М.А. Булгаков. –  
Москва : Дрофа, 2008.- 429с. – (Библиотека  
отечественной классической художественной  
литературы).

*В книгу включена также подборка комментариев и отрывки из литературно-критических статей о романе.*



Булгаков М.А.  
Мастер и Маргарита: роман /М.А. Булгаков;  
[Вступит. статья В. Петелина]; худож.: А. Симанчук.  
– Москва : Детская литература, 2009. – 426с., ил. –  
(Школьная библиотека)

*«Булгаков ставит своих героев в исключительное положение, чтобы добиться высшего психологического эффекта, не забывая о внешнем правдоподобии самых невероятных и фантастических происшествий»*



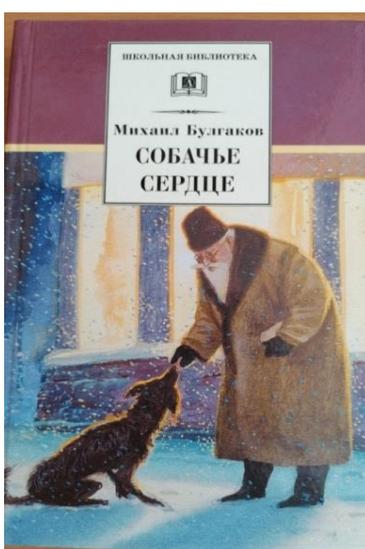
Булгаков, М.  
Собачье сердце. Роман, повести, рассказы. - Москва : Эксмо, 2010. - 672 с.

*В книгу вошли : роман "Белая гвардия", повести и рассказы "Собачье сердце", "Записки юного врача", "Роковые яйца", "Грядущие перспективы" и другие.*



Булгаков, М.  
Собачье сердце : повести, пьеса / Михаил Булгаков. - Санкт-Петербург : Азбука, 2017. - 384 с.

*Три повести, написанные М. Булгаковым в 20-е годы - "Дьяволиада" (1923), "Роковые яйца" (1924) и "Собачье сердце" (1925), - это фантастические истории, предвестники романа "Мастер и Маргарита", в которых гений писателя, его незаурядная фантазия и блестящий стиль проявляются во всей своей силе и полноте. В книгу также вошла феерическая, остроумная и глумливая пьеса "Иван Васильевич".*



Булгаков М.А.  
Собачье сердце : повести и рассказы. - М.: Детская литература, 2012. - 413 с. : ил.

*В книгу замечательного русского писателя Михаила Булгакова вошли широко известные сатирические повести и рассказы "Дьяволиада", "Роковые яйца", "Собачье сердце", "Похождения Чичикова", "Ханский огонь" и другие, а также избранные рассказы из цикла "Записки юного врача".*

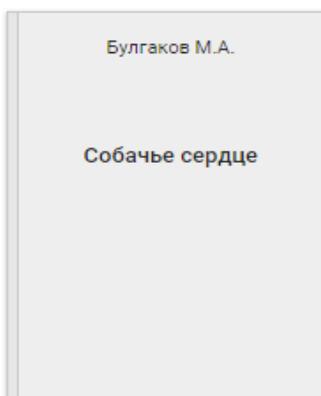


Булгаков, М.А.

Белая гвардия : роман, пьесы / Михаил Булгаков. - Москва : Эксмо, 2018. - 480 с. - (Русская классика). - ISBN 978-5-04-091609-2.

*Михаил Булгаков писал об интеллигенции, которую знал и чувствовал. "Белая гвардия" — роман автобиографический и одновременно захватывающее повествование о судьбе интеллигенции в России после революции. В сборник помимо романа "Белая гвардия" вошла ранняя редакция последней главы романа, а также пьесы "Дни Турбиных" и "Бег". Литературное наследие Михаила Булгакова без потерь пережило смерть советской литературы и сегодня читается как продолжение золотого фонда русской классики XIX века.*

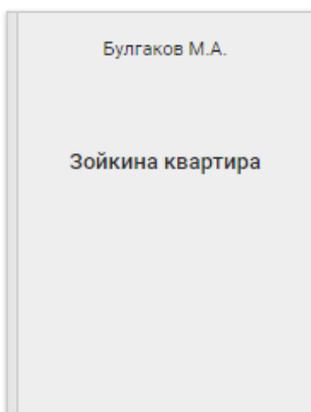
### Электронные издания



Булгаков, М. А. Собачье сердце / М. А. Булгаков. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 53 с. — ISBN 978-5-507-38129-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

URL: <https://e.lanbook.com/book/47631>

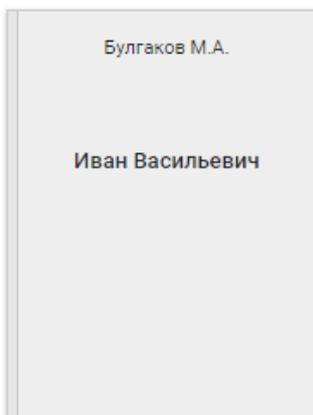
*Москва, декабрь 1924 года. Выдающийся хирург, профессор Филипп Филиппович Преображенский достиг замечательных результатов в омоложении. Продолжая исследования, он задумал небывалый эксперимент - операцию по пересадке бездомной собаке человеческих гипофиза и семенников. Результаты операции превзошли все ожидания — Шарик постепенно начал принимать человеческий облик.*



Булгаков, М. А. Зойкина квартира / М. А. Булгаков. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 27 с. — ISBN 978-5-507-38137-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

URL: <https://e.lanbook.com/book/47639>

*Тридцатипятилетняя Зоя открывает на своей квартире швейную мастерскую, а под её прикрытием устраивает дом свиданий. Зоя надеется заработать деньги, чтобы уехать во Францию, и поначалу её бизнес развивается весьма успешно.*



Булгаков, М. А. Иван Васильевич / М. А. Булгаков. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 26 с. — ISBN 978-5-507-38148-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/47649>

*В основе сюжета — рокировка во времени, когда из-за сбоя в работе машины, изобретённой инженером Тимофеевым, московский управдом Бунша вместе с жуликом Жоржем Милославским перемещаются в XVI век, а царь Иван Грозный попадает в XX столетие.*



Булгаков, М. А. Белая гвардия / М. А. Булгаков.- Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 208 с. - (Памятники литературы). - ISBN 978-5-534-12171-1. - Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457243>

*Вниманию читателя предлагается «Белая гвардия» — первый, во многом автобиографичный роман М. А. Булгакова. Полностью роман был впервые опубликован во Франции в 1927—1929 гг. В СССР роман «Белая гвардия» печатался в сокращенном виде. Для широкого круга читателей.*



Булгаков, М. А. Дьяволиада. Роковые яйца. Московские фельетоны / М. А. Булгаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 235 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-13200-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449513>

*В книгу вошли повести «Дьяволиада», «Роковые яйца», а также московские фельетоны, очерки и рассказы М. А. Булгакова, публиковавшиеся в газетах и журналах 20-х годов. Для широкого круга читателей.*



Булгаков, М.А. Юмористические рассказы : [12+] / М.А. Булгаков ; читает Иван Литвинов. — Москва : Студия АРДИС, 2011. — 1 файл (02 ч 39 мин 00 с). — Загл. с обл. — Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=604012>

*Юмористические рассказы и сатирические фельетоны Михаила Булгакова – это остроумные зарисовки столичной жизни в разгар нэпа, блистательно-глумливое изображение «нового советского быта» и «разрухи в головах», живые и веселые житейские истории.*



Булгаков, М.А. Фантастические повести. Дьяволиада. Роковые яйца : [12+] / М.А. Булгаков ; читает Александр Груздев. – Москва : 1С Паблишинг, 2005. – 1 файл (04 ч 42 мин 20 с). – Загл. с обл. – Формат записи: МР3. – Режим доступа: по подписке.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=606157>

*Слушателям предлагаются аудиоверсии двух его произведений, написанных в жанре фантастики. Это сатирическая повесть-фантазмагория "Дьяволиада" (1923), где показано, как бюрократия способна довести "маленького человека" до сумасшествия, и ироничная повесть "Роковые яйца" (1924), предупреждающая, чем могут быть чреваты бездумные эксперименты над живой природой.*