



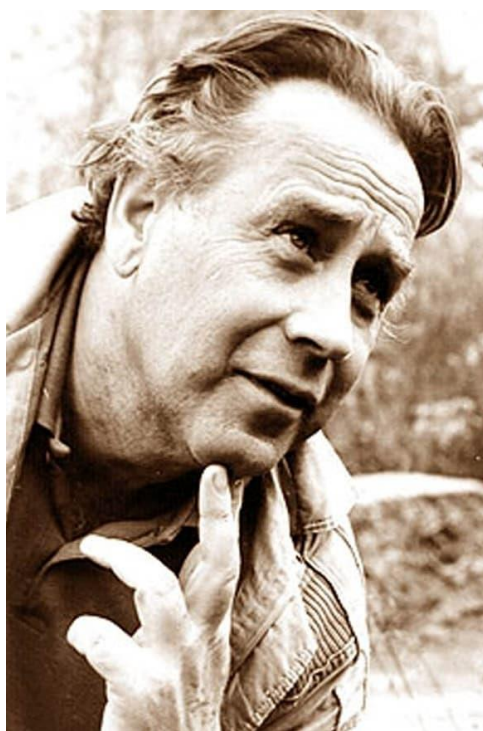
«Человек рождается, чтобы радоваться жизни.

*Смотри, какое чистое небо, какая весна,
смотри, сколько на земле интересного. Когда радуешься,
разве спрашиваешь, зачем? Радуешься, вот и все»*

В.Крапивин

«Дети синего фламинго»

14 октября – 85 лет со дня рождения писателя Владислава Крапивина (1938-2020)



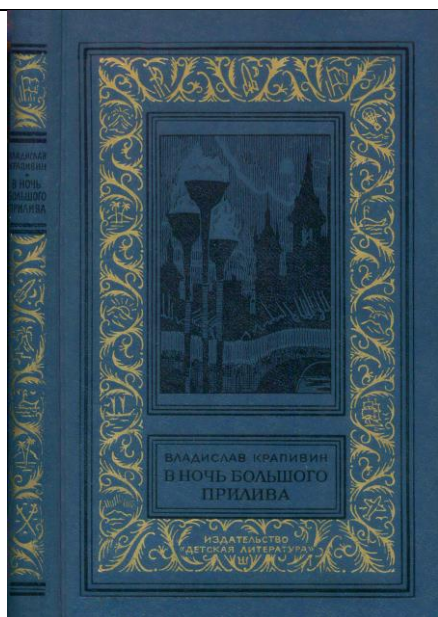
Владислав Петрович Крапивин (14 октября 1938, Тюмень, Омская область 1 сентября 2020, Екатеринбург) – русский детский писатель, поэт, сценарист, журналист и педагог. Лауреат Премии Ленинского комсомола (1974) и Премии Президента Российской Федерации (2014).

Первая книга Владислава Крапивина «Рейс „Ориона“» вышла в 1962 году в Свердловске. Спустя два года автор был принят в члены Союза писателей.



Владислав Крапивин написал бесчисленное количество повестей и романов. Сам он признавался в интервью, что не считал их. Самые знаковые произведения, тем не менее, были написаны в 1965—1982 гг., именно они породили образ-понятие «крапивинские мальчики». Книги писателя переведены на многие языки. Его книги были включены в «Золотую библиотеку избранных произведений для детей и юношества», «Библиотеку приключений и научной фантастики», «Библиотеку мировой литературы для детей», в японскую 26-томную серию «Избранные сочинения русских писателей для подростков». Одновременно с литературным творчеством Владислав Крапивин занимался проблемами детства и детского движения, изучал педагогику Я. Корчака, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского. Исследователи творчества В. П. Крапивина отмечают неразрывную связь литературного труда писателя с его педагогической деятельностью. Владислав Крапивин был уникальным писателем и человеком, он воплощал мечты в жизнь, показывая, как можно и нужно работать с детьми.

Выставка проходит в библиотеке ТТД (ул. Стадионная, д.1)



Крапивин В.П. В ночь большого прилива.: Повесть.
– М.: Дет.лит. 1983. – 256 с.

В трилогию Владислава Крапивина вошли повести "Далёкие горнисты", "В ночь большого прилива" и "Вечный жемчуг". Ещё одна книга о Пути. О Дороге, на которую предстоит вступить, если ты чист сердцем, если в тебе - во взрослом человеке - ещё живёт ребёнок. Главный герой трилогии - взрослый. То ли во сне, то ли наяву, рассекая пространство и время, он возвращается в детство, которое было. Или только могло быть? Вечная проблема выбора. Выбора Пути...



Библиотека мировой литературы для детей.

С.Баруздин, В.Крапивин, О. Гончар, Э.Межелайтис, И. Токмакова – Повести, рассказы. – М.: Дет.лит., 1988. – 621 с.

В том вошли произведения известных советских писателей. Творчество Владислава Крапивина представлено повестью, о переживаниях и взрослении маленького человека, «Оруженосец Кашка».



Крапивин В.П. Трофейная банка, разбитая на дуэли.: Повесть. – М.: Изд. дом Мещерякова. 2016. – 432 с.

"Трофейная банка, разбитая на дуэли" В. Крапивина - роман о настоящей дружбе, любви и ошибках, которые можно никогда не исправить. В послевоенной Тюмени на улице Герцена собирается компания мальчишек. Два лучших друга, обожжённых предательством, взводят курки, чтобы выяснить, кто из них прав.



Крапивин В.П. Журавленок и молнии.: Повесть. – М.: Изд-во Лабиринт. 2020. – 368 с.

Одна из лучших книг Владислава Крапивина для подростков, волнующая и честная история о взрослении, первых не детских проблемах, поисках собственного пути, первой любви и настоящей дружбе. Главный герой книги, Юрка Журавин, по прозвищу Журка, переезжает с родителями в другой город, и для него начинается новая жизнь, с новыми друзьями и врагами, радостями и бедами - они, как молнии, могут ударить неожиданно в любой момент.



Крапивин В.П. Бронзовый мальчик.: Повесть. – М.: Изд. дом Мещерякова. 2015. – 352 с.

Роман "Бронзовый мальчик" по праву считается одним из лучших произведений Владислава Крапивина. Наряду с книгами "Мальчик со шпагой" и "Рыжее знамя упрямства" она входит в знаменитый цикл "Паруса "Эспады"" и продолжает ключевую для автора тему мальчишеского братства и верности юношеским идеалам.



Крапивин В.П. Та сторона, где ветер.: Повесть. – М.: Изд. дом Мещерякова. 2015. – 304 с.

Однажды в небе над посёлком появился большой белый змей, поднялся выше других и не отзывался на воздушные позывные. Разозлённый Генка решает проучить нахального незнакомца - хозяина белого "конверта". Так он знакомится со слепым мальчиком Владиком, и эта встреча становится поворотной в их судьбах.



Крапивин, В. П. Мушкетер и фея и другие истории из жизни Джонни Воробьева : повести. – Москва : Директ-Медиа, 2017. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?>

Герои рассказов детского писателя Владислава Петровича Крапивина – это обычные ребята, живущие по соседству во дворе. Небольшие повести, вошедшие в эту книгу, объединяет главный герой – неисправимый выдумщик и проказник Джонни Воробьев. Он и его друзья живут в небольшом городке, попадают в разные смешные и грустные истории, на наших глазах растут, меняются, взрослеют.



- **Крапивин, В. П. Оруженосец Кашка:** – Москва : Директ Медиа, 2017. – 172 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453238>

В повести «Оруженосец Кашка» В.П. Крапивин рассказывает о верной дружбе, об умении сохранить ее, не предавая и не ища сиюминутную выгоду. Книга научит лучше понимать окружающих людей, научит взаимовыручке и умению дружить, ведь любые трудности преодолимы, когда ты не один!



Крапивин, В. П. Тень каравеллы : – Москва : Директ-Медиа, 2017. – 244 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453239>

Повесть “Тень каравеллы” так же как и “Оруженосец Кашка” рассказывает о настоящей дружбе и взаимовыручке, о радости открытия мира, о том, что независимо от окружающих трудностей надо верить в мечту и идти к ней, несмотря ни на что.