



СЕРГЕЙ ЕСЕНИН – ПЕВЕЦ СТРАНЫ БЕРЕЗОВОГО СИТЦА



*«Гой ты, Русь, моя родная,
Хаты — в ризах образа...
Не видать конца и края —
Только синь сосет глаза...»*

С.Есенин

Сергей Есенин – известный русский поэт, лирик, яркий представитель крестьянской поэзии. Его более поздние стихи выполнены в стиле имажинизма.

Две даты: 3 октября 1895 года и 28 декабря 1925 года. Первая – дата рождения, вторая – дата смерти поэта. Тридцать прожитых поэтом на этой

земле лет... Это много или мало? В Закавказье, где Есенин не раз бывал, в старину говорили: «30 лет человек должен учиться, 30 – путешествовать и 30 – писать, рассказывать людям всё, что он увидел, узнал, понял». Его судьба – подтверждение другого старого изречения – «Жизнь ценится не за длину». «Ведь я мог дать не то, что дал», - признавался поэт незадолго до гибели. Но и то, что он дал, - это очень много, это целый мир, он живёт, движется, переливается всеми цветами радуги. Это задушевная песнь о великом и вечном – о России, которую поэт любил всем сердцем.

Есенин сам считал себя рязанским парнем, последним лириком, воспевающим деревню. Он был очень нежным и пылким любовником, любившим многих женщин и не знавшим, что такое постоянство. Он рвал в клочья женские сердца, потом страдал, но вскоре оказывался в новом водовороте любовной страсти. За свою недолгую жизнь Есенин успел жениться три раза, стать отцом четверых детей, но при этом нажить себе славу скандалиста, хулигана и пьяницы. Он всеми силами пытался соответствовать этому имиджу – если гулял, то широко, если дрался, то до крови. Он мог нарядиться женщиной и выплясывать на каблуках. Несмотря на эпатажность, он был очень чутким, тонким и ранимым, его обожала публика.

Поэзию Есенина знают и любят во всем мире. Он один из величайших поэтов, подаренных нам Серебряным веком, жизнь которого оборвалась на взлете.

Библиотека Технологического университета подготовила виртуальную выставку печатных, аудио- и электронных изданий, посвященную жизни и творчеству С. Есенина.

Напоминаем, что тексты электронных изданий будут доступны пользователям, зарегистрированным и автоматизированным на сайтах соответствующих ЭБС.



Есенин, С. А. Материалы, связанные с жизнью и творчеством С. А. Есенина : [12+] / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 145 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255854>

Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

Внимание читателей предлагаются материалы, связанный с жизнью и творчеством поэта. Включены все ныне известные автобиографии поэта и автобиографические наброски, наиболее полное собрание выявленных к настоящему времени дарственных надписей (инскриптов) Есенина, литературные декларации и манифесты имажинистов (1919-1924), в числе других участников группы подписанных и Есениным.



Есенин, С. А. Стихотворения. Поэмы / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 506 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255864>

Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

Внимание читателей предлагается сборник, в который вошла большая часть избранных стихотворений Сергея Есенина разных лет, расположенных в хронологическом порядке. Так же в сборник включены известнейшие поэмы "Анна Снегина", "Чёрный человек" и др.

"Анна Снегина" - автобиографическая поэма Сергея Есенина, написанная в январе 1925 года, в основу которой легли воспоминания поэта о посещении родного села, о революции, о безответной любви в юные годы.

Замысел загадочной и трагичной поэмы "Чёрный человек" возник у Есенина во время его зарубежной поездки 1922-1923 гг. В ней отражено отчаяние перед непонятной действительностью, тщетность попыток проникнуть в тайну бытия.



Есенин, С. А. Страна негодяев / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 71 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255865>

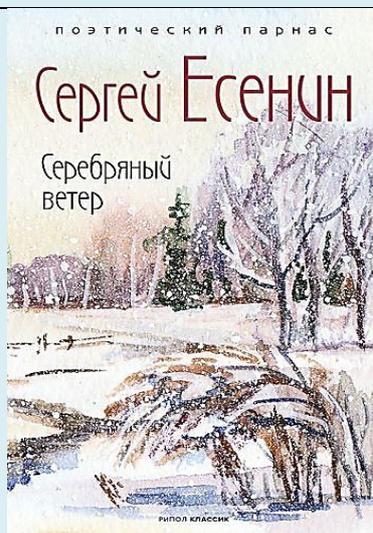
Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

Внимание читателей предлагается поэма "Страна негодяев" (1922-1923), написанная автором на заре Советской власти. На страницах поэмы нашло отражение то смутное, тяжелое и голодное время.



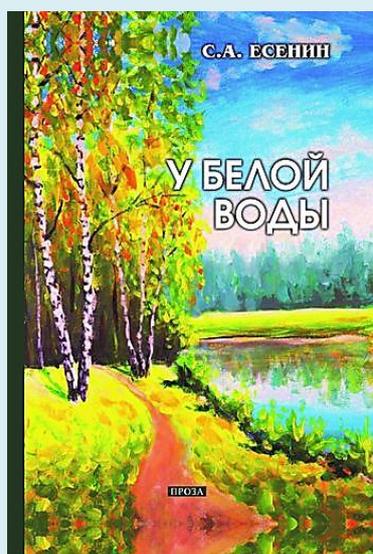
Есенин, С. А. Поэма "Пугачев". Стихотворения : [12+] / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 93 с. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83679>

Сергей Александрович Есенин (3 октября 1895, село Константиново, Рязанская губерния — 28 декабря 1925, Ленинград) — русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и (в более позднем периоде творчества) имажинизма.



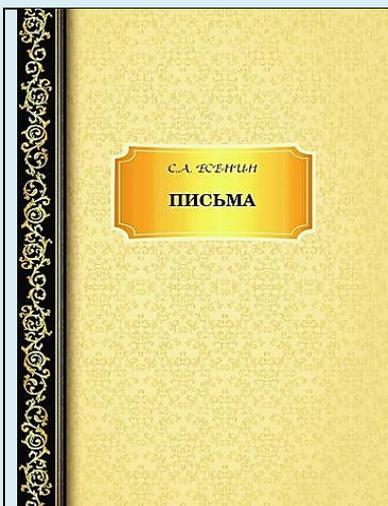
Есенин, С. А. Серебряный ветер / С. А. Есенин ; составители А. Филиппов. — Москва : РИПОЛ классик, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-386-14343-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127953.html>

Сергей Есенин – поистине народный поэт, потрясающий современников и потомков яркостью и самобытностью своего огромного таланта. Время не властно над его поэзией: давно ушли в прошлое многие события, волновавшие поэта, изменилась реальность, питавшая его стихи, но каждое новое поколение открывает для себя в Есенине нечто близкое и дорогое. В сборник вошли лучшие лирические стихотворения поэта.



Есенин, С. У белой воды / С. Есенин. — Москва : Т8 Издательские технологии, RUGRAM, 2018. — 238 с. — ISBN 978-5-517-00377-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127388.html>

Сергей Александрович Есенин (1895–1925) – русский поэт, один из ярчайших представителей серебряного века, сыгравший огромную роль в становлении и развитии новокрестьянской поэзии и лирики, а в более позднем периоде творчества – имажинизма. «У белой воды» – уникальный сборник прозаического наследия С.А. Есенина, состоящий из художественной, публицистической и литературно-критической прозы 1914–1925 годов. В книгу включены: повесть «Яр», рассказы «У белой воды», «Бобыль и Дружок», очерк «Железный Миргород», теоретическая работа «Ключи Марши», статьи, рецензии, заметки, предисловия, ответы на вопросы анкет, сценарий «Зовущие зори», написанный совместно с М. Герасимовым, С. Клычковым и Н. Павлович, а также неоконченные или сохранившиеся в отрывках произведения.



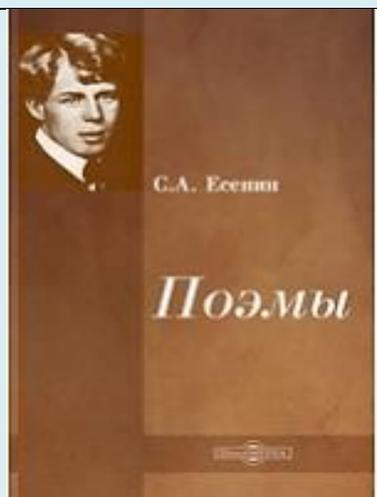
Есенин, С. Письма / С. Есенин. — Москва : Т8
Издательские технологии, RUGRAM, 2018. — 266 с. — ISBN
978-5-517-00307-2. — Текст : электронный // Цифровой
образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:
<https://www.iprbookshop.ru/127357.htm>

Письма С.А. Есенина – это невероятно ценный материал для изучения жизни и творчества поэта, который позволит расширить представление не только об одном из самых загадочных поэтов XX века, но и обо всей литературной жизни России 1910–1920-х годов: среди адресатов Есенина – известные писатели, художники, журналисты, общественные деятели, издатели, литературные критики, учёные и молодые поэты. Перед читателем приоткрывается завеса тайны личной жизни поэта, появится возможность познакомиться с его характером и взглядами на писательский труд и литературу.



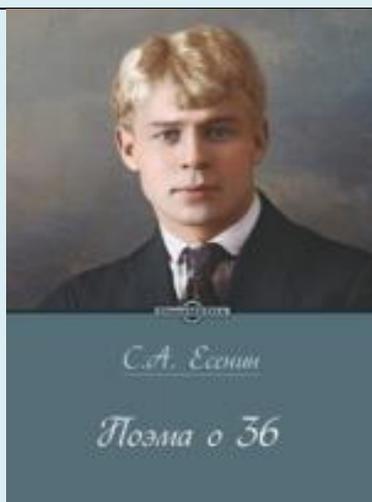
Есенин, С. А. Не жалею, не зову, не плачу... : [12+] /
С. А. Есенин ; читает Виктор Никитин. – Москва : Студия
АРДИС, 2006. – 1 файл (01 ч 35 мин 00 с). – Загл. с обл. –
Формат записи: MP3. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603620>
ISBN 4607031755280. – Устная речь : электронная.

Есенин Сергей Александрович (1895-1925) - русский поэт. С первых сборников ("Радуница", 1916; "Сельский часослов", 1918) выступил как тонкий лирик, мастер глубоко психологизированного пейзажа, певец крестьянской Руси, знаток народного языка и народной души. «Виктор Никитин работает в Московском театре на Перовской. Те, кто его слышал, не остаются равнодушными, потому, что не равнодушен он сам, потому что любит тех, ради кого выходит на сцену. Он читает просто и искренне, глубоко переживая за своего героя, а лучше сказать становится им. Каждый, конечно, и сам может прочитать Пушкина и Есенина. Но как оживают мозаичные фрески, когда падает на них солнечный свет, так даже хорошо знакомые стихи и проза в его исполнении звучат ярко и сильно, а иногда и неожиданно по-новому, а слова, как маленькие разноцветные камушки, складываются в целостную картину, смысл создания которой пробуждать «чувства добрые». В настоящей аудиокниге представлены избранные стихотворения Есенина, а также четыре стихотворения в исполнении автора.



Есенин, С. А. Поэмы : [12+] / С. А. Есенин. – Москва :
Директ-Медиа, 2014. – 218 с. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255857>
(дата обращения: 22.08.2023). – ISBN 978-5-4475-0959-0. –
Текст : электронный.

Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики. Вниманию читателей предлагается сборник собрания сочинений Есенина. В нем представлены поэмы, не вошедшие в подготовленное автором трехтомное "Собрание стихотворений", выпущенное в 1926 году.



Есенин, С. А. Поэма о 36 : [6+] / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 20 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255856>

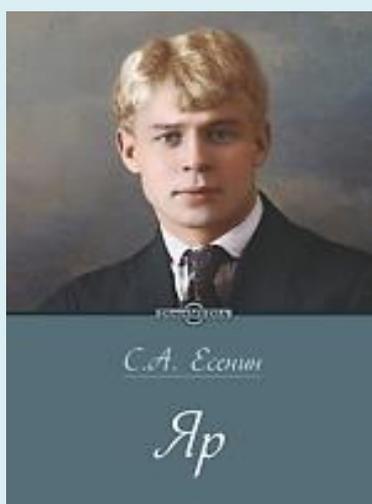
Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

"Поэму о 36" (1925) автор посвятил борцам против самодержавия, революционерам-узникам Шлиссельбургской крепости, политическим ссыльным. В поэме показан масштаб и значимость происходящих событий.



Сергей Есенин. Не жалею, не зову, не плачу.
Стихотворения / Сергей Есенин. М.: Издательство «Э», 2017 – 384 с.

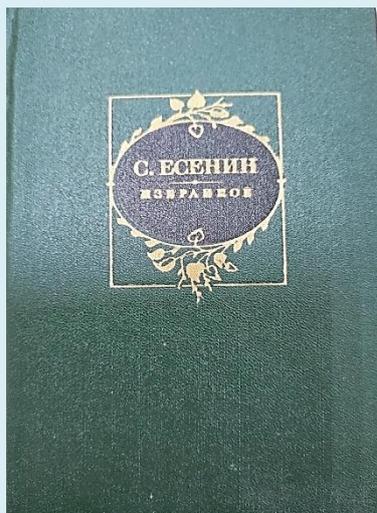
Стихи Есенина твердят наизусть и поют под гитару даже те, кто вообще-то стихов не читают, потому что Есенин не просто изумительный лирик, художник уникального, феноменального дара, он – певчая душа России, ее вешняя радость и вечная боль. Если Пушкин – Россия первая любовь. То Есенин ее последняя горькая страсть...



Есенин, С. А. Яр / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 77 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=95838>. – ISBN 978-5-4460-4236-4. – Текст : электронный.

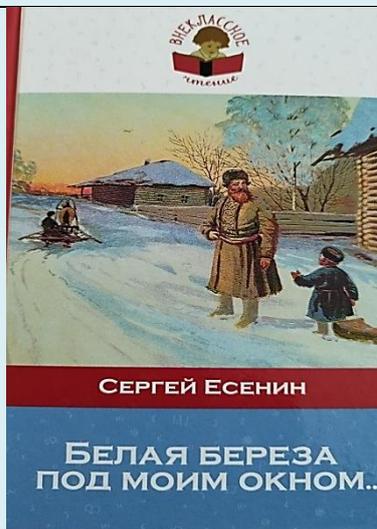
Сергей Александрович Есенин (1895-1925) – известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

Повесть «Яр» — художественное произведение, основанное на авторском вымысле. Однако, оно вызвало разноречивые суждения современников насчет соответствия событийной канвы «Яра» обстоятельствам жизни самого писателя. На поэтической натуре Есенина сказались влияние личности и творчества С. М. Горюхиного в период создания «Яра».



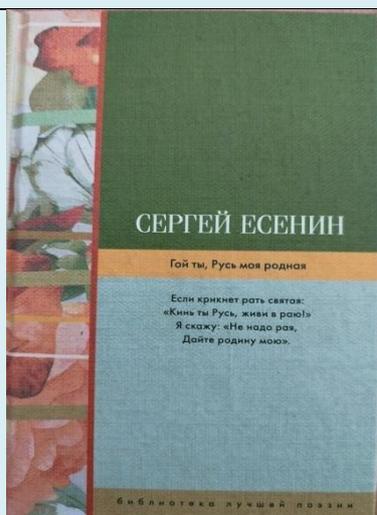
Есенин С.А. Избранное/Сост., вступ.статья и коммент.Ю.Прокушева; Худож.О.Ротман. М.: Художественная литература, 1985 – 575 с., портр., ил.

Настоящее издание включает в себя избранную поэзию и прозу С.Есенина. В поэтический раздел вошли стихотворения, «маленькие поэмы», поэмы. В разделе прозы – повесть «Яр», рассказ «Бобыль» и «Дружок», очерк «Железный Миргород», а также избранные автобиография поэта, его критические статьи и письма.



Есенин Сергей Александрович. Белая береза под моим окном.../Сергей Есенин. М.: Издательство «Э», 2016 – 160 с.

В книгу включены стихотворения С.А.Есенина, которые входят в программу по литературе для начальной и школы и 5-11-х классов.



Есенин, Сергей. Гой ты, Русь моя родная/Сергей Александрович Есенин. М.: Издательство АСТ, 2017 – 384 с. (Библиотека лучшей поэзии).

За свою короткую жизнь поэт выпустил около 30 поэтических сборников, отражающих изменение мировоззрения и интересов автора. Вышедшая в 1916 году «Радуница» положила начало признанию Сергея Есенина как певца Руси, в чьих искренних и откровенных стихах мы по-прежнему ощущаем биение беспокойного нежного сердца.



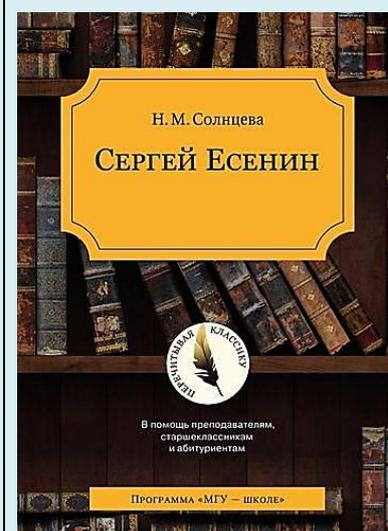
Есенин С.А. «Душа грустит о небесах...»: стихотворения и поэмы/Сергей Есенин; (сост., вступ.ст. и коммент. А.В.Гулина); художник Л.Д.Бирюков. М.: Детская литература, 2013 – 265 с.: ил. – (Школьная библиотека).

В книгу великого русского поэта вошли широко известные стихотворения: «разбуди меня завтра рано...», «Я последний поэт деревни...», «Исповедь хулигана», « Не жалею, не зову, не плачу...» и другие и поэмы: «Пугачев», «Черный человек», «Анна Снегина».



Есенин в исполнении автора и мастеров художественного слова : [12+] / читает Сергей Есенин, Всеволод Аксёнов, Василий Качалов, Николай Першин, Владимир Яхонтов. – Москва : Студия АРДИС, 2009. – 1 файл (02 ч 00 мин 00 с). – Загл. с обл. – Формат записи: МР3. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603795> ISBN 4607031760031. – Устная речь : электронная.

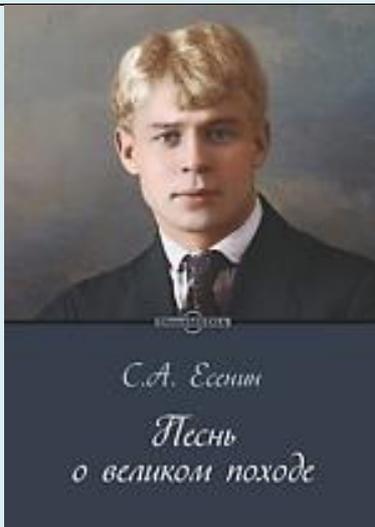
Читает Сергей Есенин.



Солнцева, Н. М. Сергей Есенин. В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / Н. М. Солнцева. — 6-е изд. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2017. — 88 с. — ISBN 978-5-19-010991-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97521>

Впервые обстоятельно освещаются духовно-нравственные и религиозные аспекты творчества русских писателей XIX–XX вв.

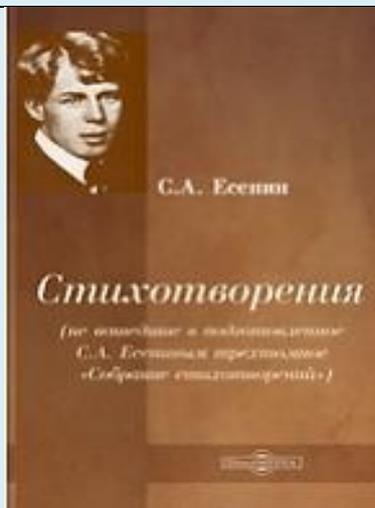
В книге доктора филологических наук Н. М. Солнцевой рассмотрены мировоззренческие искания Сергея Есенина — и христианина, и радикала, особенности творческого пути поэта, его эстетические ориентации. Поэзия Есенина представлена в контексте мотивов и образов творчества В. Жуковского, А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Блока, С. Клычкова, Н. Клюева, Б. Пастернака, Ф. Вийона и других поэтов.



Есенин, С. А. Песнь о великом походе : [6+] / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 22 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255855> – ISBN 978-5-4475-0949-1. – Текст : электронный.

Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

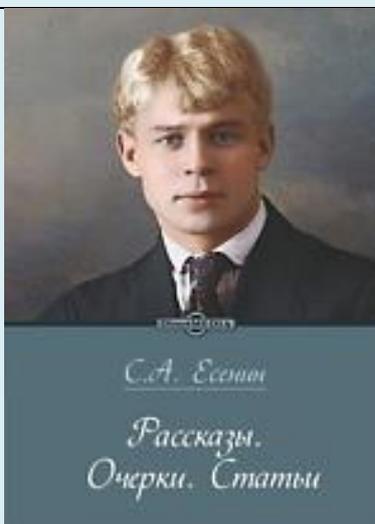
"Песнь о великом походе" - историческая поэма Есенина о России, о славном "Питер-граде" со времени правления Петра I до революционных событий 1917 года. В поэме показан масштаб и значимость происходящих событий.



Есенин, С. А. Стихотворения (не вошедшие в подготовленное С. А. Есениным трехтомное «Собрание стихотворений») / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 236 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255863> . – ISBN 978-5-4475-0960-6. – Текст : электронный.

Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

Вниманию читателей предлагается сборник собрания сочинений Есенина. В нем представлены стихотворения, не вошедшие в подготовленное автором трехтомное "Собрание стихотворений", выпущенное в 1926 году.



Есенин, С. А. Рассказы. Очерки. Статьи / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 199 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255860> – ISBN 978-5-4475-0961-3. – Текст : электронный.

Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

Не многие знают, что Сергей Есенин писал еще и прозу: рассказы, очерки, статьи. Сборник представлен повестью "Яр", очерком "Железный Миргород", статьей "Ключи Марии", "Быт и искусство" и рядом других произведений.



Есенин, С. А. Эпистолярное наследие С.А. Есенина / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 184 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255853>. – ISBN 978-5-4475-0962-0. – Текст : электронный.

Сергей Александрович Есенин (1895-1925) - известнейший русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

Вниманию читателей предлагается собрание писем, записок и телеграмм поэта.

Письма Есенина - важнейший документальный материал для изучения жизни и творчества поэта. Они дают довольно масштабное представление о литературных процессах в России 1910-х - 1920-х гг.



Есенин, С. А. Стихотворения : Малые поэмы ~ Поэмы : [12+] / С. А. Есенин. – Прага : Animedia Company, 2014. – 232 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435389>. – ISBN 978-80-7499-052-6. – Текст : электронный.

Сборник поэзии Сергея Есенина от Animedia Company состоит из 130 стихотворных произведений периодов творчества 1910-1915 годов, 1916-1923 годов, 1924-1925 годов, Персидских мотивов, а также поэм и малых поэм: «Отговорила роща золотая», «С добрым утром», «Топи да болота», «Шаганэ ты моя, Шаганэ», «Береза», «Не жалею, не зову, не плачу», «Анна Снегина», «Русь Советская» и многих других. 25 из них входят в обязательную школьную программу по литературе.



Есенин, С. А. Полное собрание стихотворений : [12+] / С. А. Есенин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 626 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255858>. – ISBN 978-5-4475-0950-7. – Текст : электронный.

Вашему вниманию предлагается сборник стихотворений воистину народного поэта - Сергея Александровича Есенина, чьи стихи заучивают наизусть и поют под гитару даже те, кто стихов не читает в принципе. В издание вошли все известные в настоящее время стихотворения Сергея Есенина, начиная с юношеских произведений, не опубликованных при жизни автора и заканчивая стихотворениями последних лет жизни Сергея Александровича. Все они ярко характеризуют Есенина как тонкого, проникновенного лирика и способны коснуться сердца каждого читателя.

