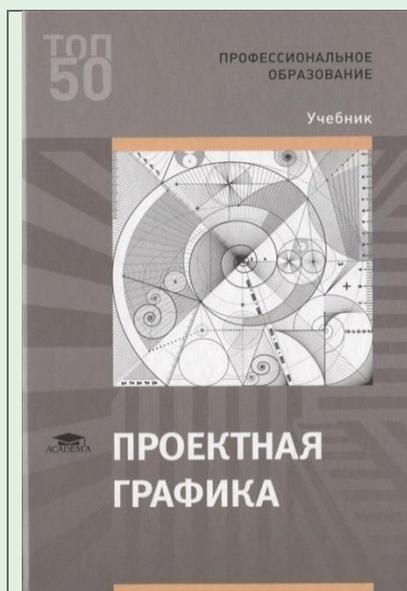


Техникум Технологий и Дизайна:

В помощь будущим специалистам

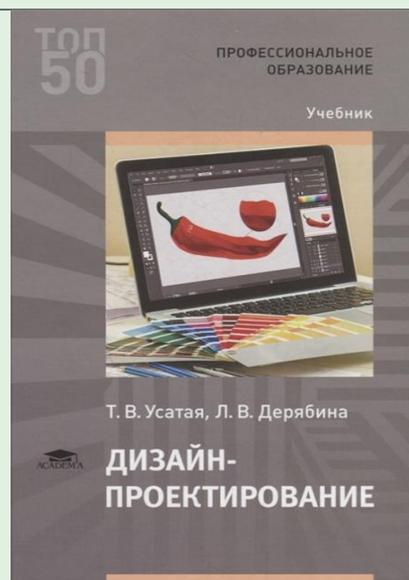
Выставка библиотеки Технологического Университета «ТТД: В помощь будущим специалистам» представляет Вашему вниманию книги по специальностям Техникума Технологий и Дизайна. Это – Графический Дизайнер; Дизайн (по отраслям); Банковское дело; Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам); Сервис домашнего и коммунального хозяйства; Технология производства изделий из полимерных композитов. Профессиональная учебная литература поможет первокурсникам, и другим читателям, быстрее освоиться в выбранной специальности, а учеба студентов будет проходить проще и интереснее.

Выставка проходит в библиотеке ТТД (ул. Стадионная, д.1)



Проектная графика : учебник для студентов учреждений среднего проф. образования / Л.М. Корпан, А.А. Балканский, Л.П. Сопроненко, Е.К. Сысоева, Ю.И. Безбах. - Москва : Издательский центр "Академия", 2020. - 256 с.

В учебнике описаны возможности применения редактора Adobe InDesign для верстки бумажных и электронных изданий, шрифты, шрифтовые композиции, правила верстки и размещения иллюстраций. Также рассматриваются принципы создания графических и орнаментально-пространственных композиций — системы пропорционирования, архитектоника, геометрические основы орнаментов.



Усатая, Т.В.

Дизайн-проектирование : учебник для студентов учреждений среднего проф. образования / Т.В. Усатая, Л.В. Дерябина. - Москва : Издательский центр "Академия", 2020. - 288 с.

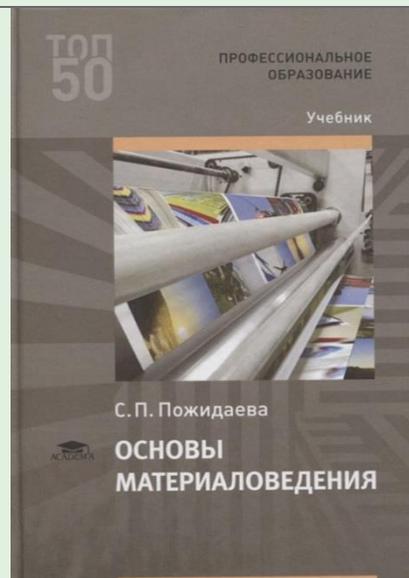
Предложены разделы по графическому дизайну: рассмотрены современные тенденции развития и роли дизайна, основные закономерности и принципы композиции, работа с цветом и формой в дизайне. Отдельные разделы посвящены вопросам стилизации, средствам и приемам типографики в композиции. Поскольку графический дизайнер сегодня специализируется на оформлении окружающей среды в том числе и средствами компьютерной графики, отдельные главы посвящены изучению основных программных средств, необходимых графическому дизайнеру: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator и CorelDRAW.



Ёлочкин М.Е.

Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / М.Е. Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2017. - 160 с.

Рассмотрены основные виды монументально-декоративного и декоративно-прикладного искусства, композиция в монументально-декоративном искусстве, формообразование в проектировании, дизайн и монументально-декоративное искусство в формировании среды и проектирование в дизайне среды. Особое внимание уделено таким видам монументального искусства, как мозаика и витраж. Приведены сведения о системах автоматизированного проектирования.



Пожидаева, С.П.

Основы материаловедения : учебник для студентов учреждений среднего проф. образования / 567.60. - Москва : Издательский центр "Академия", 2019. - 192 с

Изложены сведения о строении, свойствах, способах получения основных видов конструкционных материалов и их рационального использования в различных областях деятельности с учетом эстетических, экологических и экономических требований. Особое внимание уделено материалам, применяемым в технике графического дизайна (в производстве полиграфической, рекламной и других видов дизайнерской продукции).



Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) :

учебник для студентов учреждений среднего проф. образования / Л.В. Дерябина, Т.В. Усатая, Н.В. Новикова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательский центр "Академия", 2020. - 272 с.

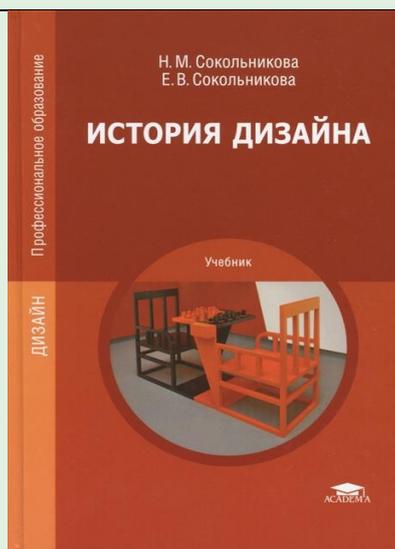
В учебнике раскрывается процесс подготовки макетов продукции графического дизайна для воспроизведения средствами полиграфии, в сети Интернет и на различных электронных устройствах. Рассматриваются важные для специалиста вопросы в области графического дизайна: различные аспекты современных видов печати, виды дизайн-макетов полиграфической продукции, этапы допечатной подготовки макетов. Описываются этапы подготовки дизайн-макетов с последующей полиграфической отделкой с использованием тиснения, лакирования, ламинирования.



Эйри, Д.

Логотип и фирменный стиль. Руководство дизайнера / Д. Эйри. - М. : Питер, 2014. - 208 с.

Полноценное руководство для дизайнеров (и их клиентов), которые хотят освоить эту увлекательную, творческую и вместе с тем сложнейшую задачу — разработку корпоративного стиля. Автор книги не просто рассказывает о технологии разработки логотипа и фирменного стиля, но и использует в книге работы известных дизайнеров, которые объясняют, как важно продумывать систему графической идентификации бренда, как создавать уникальные, знаковые логотипы, как взаимодействовать с клиентами.



История Дизайна

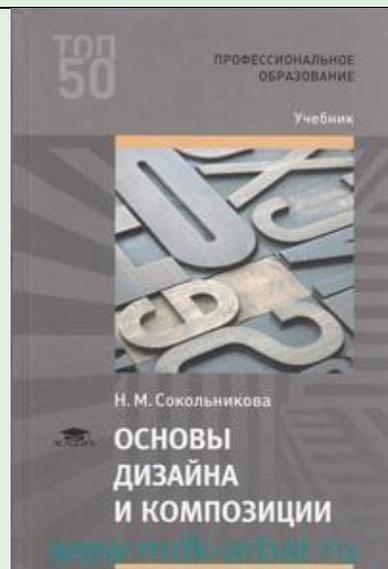
Н.М. Сокольникова, Е.В. Сокольникова

Год выпуска: 2020

Объем: 240 с

Кол-во: 14 шт.

История дизайна исследуется с искусствоведческих позиций, во взаимосвязи с основными стилевыми течениями и направлениями искусства XX в. Последовательно рассматривается формирование дизайна как нового вида проектной деятельности. Особое внимание уделяется процессам становления и развития промышленного и графического дизайна в странах Западной Европы, США, Японии, и России в XX в. Также продемонстрированы новые тенденции развития дизайна на современном этапе.



Основы дизайна и композиции

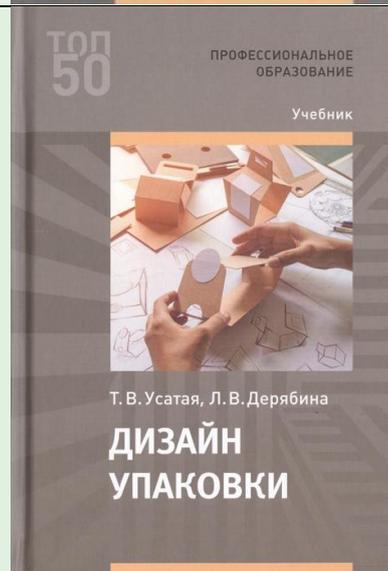
Н.М. Сокольникова

Год выпуска: 2019

Объем: 160 с

Кол-во: 49 шт.

Учебник формирует представление о дизайне в контексте ключевых этапов его развития. Приведены сведения о шрифтах и типографике, дизайне книг, плакатов, элементов корпоративной идентичности, дизайне упаковки и этикетки товаров. Уделяется внимание композиционным и цветовым решениям дизайнерских работ.



Дизайн упаковки

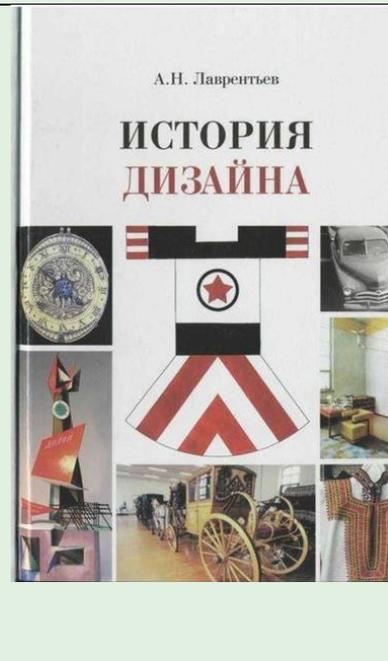
Т.В. Усатая, Л.В. Дерябина

Год выпуска: 2020

Объем: 288 с

Кол-во: 34 шт.

Даны основы инженерной графики, что позволяет студентам освоить техническую сторону подготовки макета упаковки и проектной документации в целом в соответствии с требованиями ГОСТов ЕСКД. Рассмотрены темы, связанные с дизайн-проектированием упаковки, эстетическими и потребительскими свойствами упаковки, историей упаковки и современными тенденциями проектирования упаковки. Содержание учебника и комплексные практические задания составлены в соответствии с описанием компетенции «Графический дизайн» WorldSkills Russia (WSR).



История дизайна

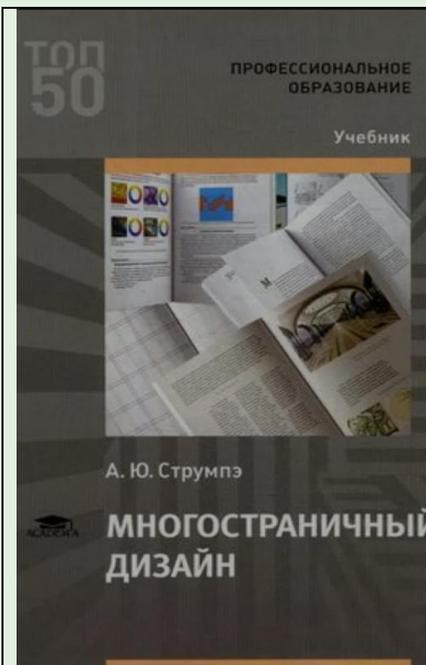
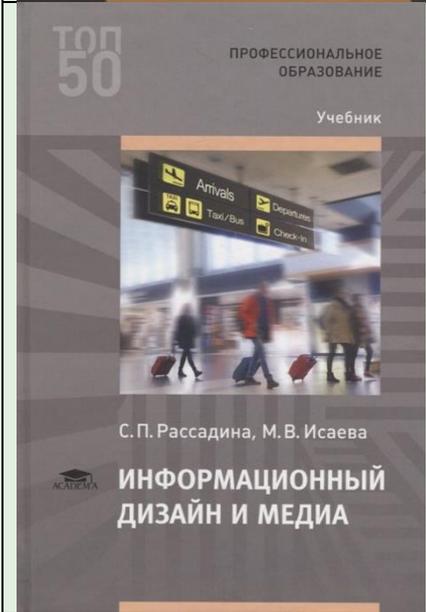
Лаврентьев, А.Н.

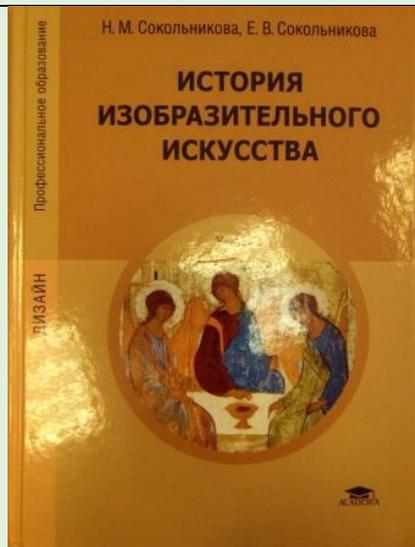
Год выпуска: 2007

Объем: 303 с

Кол-во: 14 шт.

Курс истории дизайна охватывает период с древнейших времен, начала предметно-художественной деятельности человека, до рубежа XX-XXI вв. Представлены основные исторические эпохи, стилевые направления, тенденции в дизайне, а также ключевые фигуры. Отдельные главы посвящены эволюции отечественного дизайна, его месту в развитии мирового дизайна. В конце книги дается небольшой словарь ведущих стилей и стилевых направлений в искусстве и дизайне XX в. Для студентов художественных вузов, специалистов в области дизайна и всех, интересующихся историей искусства.

	<p><u>Многостраничный дизайн</u> <u>А.Ю. Струмпэ</u> Год выпуска: 2020 Объем: 176 с Кол-во: 24 шт. Создание графических дизайн-макетов является одним из основных видов профессиональной деятельности графического дизайнера. В процессе освоения междисциплинарного курса «Многостраничный дизайн» требуется углубленное изучение особенностей верстки и макетирования объемных документов (книг, газет, журналов). Помимо освоения технологий компьютерной верстки в процессе изучения курса рассматриваются классические приемы создания модульных сеток, пропорции полосы набора, приемы типографики.</p>
	<p><u>Информационный дизайн и медиа</u> <u>С.П. Рассадина, М.В. Исаева</u> Год выпуска: 2020 Объем: 240 с Кол-во: 50 шт. Особенностью учебника является использование теоретического материала и анализа практических примеров макетов полиграфической продукции и мультимедиа, относящихся к области информационного дизайна. Для студентов учреждений среднего профессионального образования.</p>
	<p><u>Основы изобразительного искусства и художественного проектирования</u> <u>Беляева, С.Е.</u> Год выпуска: 2019 Объем: 208 с Кол-во: 30 шт. В учебнике рассмотрены теоретические основы рисунка, живописи, композиции, декоративно-прикладного искусства и дизайна, даны контрольные вопросы и практические задания для учащихся, составлен словарь опорных терминов. Для подготовки специалистов по профессиям "Художник по костюму", "Художник по росписи тканей", "Раклист" в начальных профессиональных учебных заведениях.</p>



История изобразительного искусства

Н.М. Сокольникова, Е.В. Сокольникова

Год выпуска: 2014

Объем: 304 с

Кол-во: 20 шт.

В учебнике систематизированы знания по истории зарубежного и русского изобразительного искусства. Рассмотрены искусство первобытной эпохи, Древнего мира, западноевропейское искусство от эпохи Средневековья до рубежа XIX-XX веков, русское искусство от эпохи Древнерусского государства до начала XX века. Дается представление об идейно-стилистических особенностях каждого исторического этапа, характерных тенденциях в творчестве наиболее известных мастеров, выдающихся шедеврах мировой живописи, скульптуры, архитектуры.



1000 умных решений для уютного дома. Стильная квартира без ремонта без ремонта и серьезных вложений

Качанова, О.С.

Год выпуска: 2021

Объем: 240 с

Кол-во: 1 шт.

У нас для вас две новости. Плохая: невозможно сделать ремонт один раз и на всю жизнь. Хорошая: чтобы обновить интерьер и сделать квартиру более подходящей вашему образу жизни и вкусам, ремонт не нужен. В этой книге Ольга Качанова, известный дизайн-блогер с полумиллионной аудиторией, поделится секретами переделки интерьера без ремонта и с минимальными вложениями. Умная планировка и зонирование в небольших квартирах, практичные и стильные дизайнерские решения, детская на вырост и интерьер, который никогда не надоест. Вы удивитесь, как из простых деталей складывается новый облик вашего дома, вашего — по-настоящему, созданного вами и для вас.



6000 лет истории архитектуры и дизайна

Пэйл, Джон

Год выпуска: 2012

Объем: 464 с

Кол-во: 1 шт.

Дизайн интерьеров, вне зависимости от того, профессиональный он или нет, - необходимая часть человеческой жизни. Изучение интерьеров, их развития и изменений на протяжении веков - отличный способ познакомиться с прошлым и больше узнать о внутренних пространствах, в которых проходит современная жизнь. Цель настоящего издания - в одной книге показать историю развития интерьеров частных и общественных сооружений, насчитывающую 6000 лет.



Универсальные принципы дизайна

Лидвелл, У.

Год выпуска: 2012

Объем: 272 с

Кол-во: 2 шт.

Над чем бы вы ни работали - рекламной кампанией, производением искусства, видеоигрой или новой моделью техники - перед вами встают задачи, актуальные в любом виде дизайна. И хотя невозможно быть экспертом во всех областях, качественный дизайн невозможен без целого набора практических навыков и теоретических знаний. Вам больше не придется искать ответы на свои вопросы в ворохе литературы по различным дисциплинам - в этой книге Уильям Лидуэл, глава направления современных исследований и развития НИИ прикладного менеджмента, собрал массу полезной современной информации для дизайнеров, архитекторов и инженеров информации.



Финансовая грамотность

М. Р. Каджаева, С. В. Дубровская, А. Р. Елисеева.

Год выпуска: 2020

Объем: 288 с

Кол-во: 14 шт.

Учебное пособие раскрывает основные сферы финансовой деятельности: личное финансовое планирование, депозит, кредит, расчетно-кассовые операции, страхование, инвестиции, пенсии, налоги, защита от мошеннических действий. Пособие направлено на развитие у обучающихся навыков финансовой грамотности и управления личными финансами. Для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности среднего профессионального образования.



Ведение расчетных операций

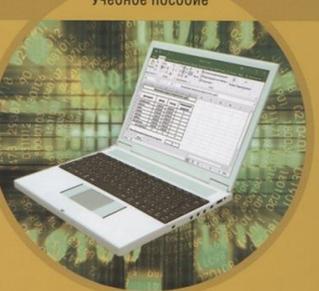
Каджаева, М.Р.

Год выпуска: 2020

Объем: 272 с

Кол-во: 9 шт.

Рассмотрены современная платежная система Центрального банка Российской Федерации, ее структура и регламент проведения через нее платежей, порядок проведения международных расчетов, а также расчетов с использованием платежных кар. Приведен порядок учета некоторых банковских операций. Отражены последние изменения, произошедшие в национальной платежной системе. Для студентов учреждений среднего профессионального образования.

<p>Профессиональное образование</p> <p>Т. Н. Бондарева</p> <p>ОРГАНИЗАЦИЯ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА В БАНКАХ</p> <p>Учебник</p>  <p>ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ</p>	<p><u>Организация бухгалтерского учета в банках</u> <u>Бондарева, Т. Н.</u> Год выпуска: 2020 Объем: 240 с <u>Кол-во: 19 шт.</u> В учебник включены методологические основы бухгалтерского учета в кредитных организациях, порядок ведения аналитического и синтетического учета. Рассмотрены специфические особенности строения плана счетов, а также организации банковского документооборота и внутрибанковского контроля по основным направлениям деятельности кредитных организаций. Для студентов учреждений среднего профессионального образования.</p>
<p>Профессиональное образование</p> <p>Е. В. Михеева, О. И. Титова</p> <p>ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКОНОМИСТА И БУХГАЛТЕРА</p> <p>Учебное пособие</p>  <p>ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ</p>	<p><u>Информационные технологии в профессиональной деятельности экономиста и бухгалтера</u> <u>Е.В. Михеева, О.И. Титова</u> Год выпуска: 2020 Объем: 304 с <u>Кол-во: 19 шт.</u> Приведены примеры сетевых информационных систем, а также практические работы для профессиональной деятельности экономиста и бухгалтера. Особое внимание уделено освещению автоматизации бухгалтерских операций, программам для ведения бухгалтерии, характеристикам программы «1С:Предприятие», определению с ее помощью финансовых результатов деятельности экономического субъекта, сохранению и восстановлению базы данных</p>
<p>Профессиональное образование</p> <p>А.Р. Елисеева</p> <p>РЫНОК ЦЕННЫХ БУМАГ</p> <p>Учебник</p>  <p>ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ</p>	<p><u>Рынок ценных бумаг</u> <u>А.Р. Елисеева</u> Год выпуска: 2020 Объем: 128 с <u>Кол-во: 19 шт.</u> Учебник включает классификацию ценных бумаг, порядок осуществления эмиссионных и инвестиционных операций кредитных организаций, расчеты доходности основных ценных бумаг. Освещена профессиональная деятельность на рынке ценных бумаг, особенности функционирования фондовой биржи и внебиржевого рынка.</p>



Панфилова, А.П.

Психология общения : учебник для студентов учреждений среднего проф. образования / А.П. Панфилова. - Москва : Издательский центр "Академия", 2020. - 480

В учебнике рассматриваются психологические аспекты коммуникативной компетентности; функции, модели и стили общения; специфика межличностного и делового общения в контексте группового взаимодействия взаимовлияния; рассмотрены вербальные и невербальные средства общения, виды слушания и техники установления обратной связи; описаны сенсорные каналы и убеждающие технологии.



Груманова, Л.В.

Охрана труда и техника безопасности в сфере компьютерных технологий : учебник. - М. : Издательский центр "Академия", 2015. - 160 с.

Изложены основные понятия и термины безопасности труда, вредных и опасных производственных факторов. Рассмотрены основные задачи охраны труда, правовые, нормативные и организационные основы, порядок расследования и учет несчастных случаев и травматизма на производстве и в учебных аудиториях, вопросы надзора и контроля безопасными условиями профессиональной деятельности.



Котерова, Н.П.

Экономика организации : учебное пособие для студентов учреждений среднего проф. образования / Н.П. Котерова. - 13-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательский центр "Академия", 2020. - 320 с.

В доступной форме рассмотрены типы экономических систем; приведена история становления рынка, современная классификация рынков, проблемы рыночных отношений; включены последние данные о различных формах предпринимательства. Рассмотрены механизмы формирования цен и политика ценообразования в настоящий момент.

Общепрофессиональные дисциплины



Л. Н. Череданова

ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА



Профессиональное образование

Учебник

Череданова, Л.Н.

Основы экономики и предпринимательства :

учебное пособие для студентов учреждений среднего проф. образования / Л.Н. Череданова. - 20-е изд., стер. - Москва : Издательский центр "Академия", 2021. – 224с

Рассмотрены этапы развития экономической науки, формы и юридические аспекты собственности, механизмы ценообразования. Описана роль малого предпринимательства и развития экономики. Особое внимание уделено организации финансирования предпринимательской деятельности и взаимодействию предпринимателей с кредитными организациями.

А. В. Пшенко
Л. А. Доронина

ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УПРАВЛЕНИЯ

Учебник



Профессиональное образование

ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

А.В. Пшенко, Л.А. Доронина

Документационное обеспечение управления

Год выпуска: 2020 Объем: 192 с

Рассмотрены вопросы документирования, правил и традиций создания, обработки, хранения и использования документационных ресурсов организации. Уделено внимание технике личной работы с документами, рациональному использованию аппаратных средств и программных продуктов при переходе к компьютерным технологиям обработки документной информации. Для студентов учреждений среднего профессионального образования.

Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Технология написания и оформления доклада, реферата, курсовой и выпускной квалификационной работы

Учебное пособие

Профессиональный модуль
Методическое обеспечение образовательного процесса



Профессиональное образование

Виноградова, Н.А.

Научно-исследовательская работа студента:

Технология написания и оформления доклада, реферата, курсовой и выпускной

квалификационной работы : учебное пособие для

студентов учреждений среднего проф. образования / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. - 15-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательский центр "Академия", 2020. - 128 с.

В учебном пособии охарактеризованы основные виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ студентов (доклад, реферат, курсовая и выпускная квалифицированная работа). Рассмотрены подходы к выбору темы, представлена технология организации и написания работы, приведены примерная структура и требования к оформлению текста.



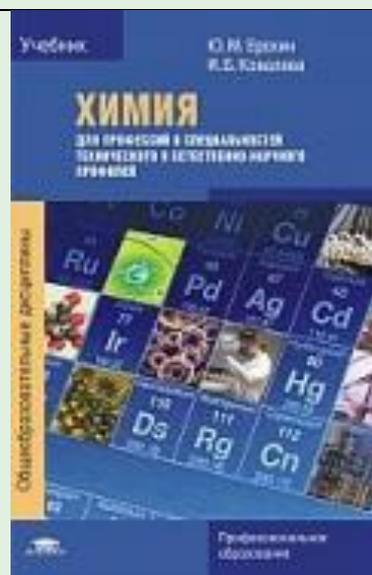
Габриелян О.С., Остроумов И.Г.

Естествознание. Химия

Издание: 7-е изд., Академия, Москва

Год выпуска: 2022

На базовом уровне изложены теоретические основы и прикладные аспекты химии. Особое внимание уделено использованию химических превращений и материалов в быту, декоративно-прикладном искусстве, живописи, сфере обслуживания, других областях гуманитарной деятельности. Описаны свойства, получение и применение важнейших неорганических и органических соединений. Приведены контрольные вопросы, задания и расчетные задачи. Даны рекомендации по выполнению лабораторных опытов и практических работ по основным разделам общей, неорганической и органической химии.



Ерохин Ю.М., Ковалева И. Б.

Химия для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей

Издание: 8-е изд., Академия, Москва

Год выпуска: 2021

Представлены теоретические основы общей, неорганической и органической химии: строение атома, химическая связь, скорость и энергетика химических реакций, дисперсные системы и растворы, окислительно-восстановительные реакции, химия элементов (неметаллов и металлов), строение и свойства органических соединений разных классов. Для закрепления знаний и развития навыков самостоятельной работы предложены вопросы, задания и упражнения.



Белик В.В., Киенская К.И.

Физическая и коллоидная химия

Издание: 4-е изд., Академия, Москва

Год выпуска: 2021

Учебник подготовлен с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по укрупненной группе профессий и специальностей «Химические технологии», в том числе по профессиям из списка ТОП-50, и предназначен для изучения общепрофессиональной дисциплины «Физическая и коллоидная химия». Изложены основы термодинамики, химического и фазового равновесия, теории химической кинетики и катализа, элементы электрохимии, термодинамики поверхностных явлений, свойства и методы исследования дисперсных систем.



Глубоков Ю.М., Головачева В.А., Ефимова Ю.А., и др.

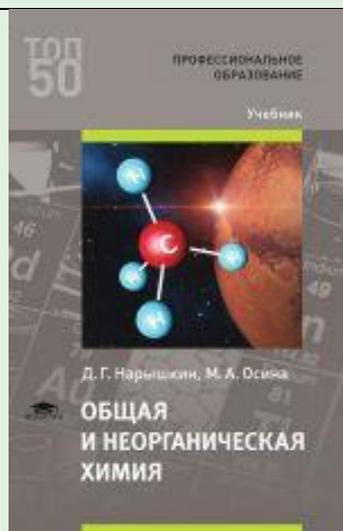
Аналитическая химия

Под редакцией: Ищенко А.А.

Издание: 3-е изд., Академия, Москва

Год выпуска: 2021

Изложены теоретические основы и практическое применение наиболее распространенных химических, физико-химических и физических методов анализа неорганических и органических веществ и объектов. Рассмотрены все виды химического равновесия и его использование в качественном и количественном химических анализах. Приведены схемы анализа ионных смесей. Детально представлены основы атомно-эмиссионной, атомно-абсорбционной и молекулярной спектроскопии, потенциометрии, а также хроматографических методов. Особое внимание уделено месту и роли биологических и биохимических методов анализа.



Нарышкин Д. Г., Осина М. А.

Общая и неорганическая химия

Издание: 1-е, Академия, Москва

Год выпуска: 2019

Учебник подготовлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования из списка ТОП-50 по специальности «Технология аналитического контроля химических соединений» и по профессии «Лаборант по контролю качества сырья, реактивов, промежуточных продуктов, готовой продукции, отходов производства (по отраслям)». Учебное издание предназначено для изучения общепрофессиональной дисциплины «Общая и неорганическая химия».

Рассмотрены фундаментальные основы химии, ее наиболее общие теории, законы и закономерности: строение вещества, основы химической термодинамики, кинетики, химического равновесия, основные представления теории растворов и окислительно-восстановительных процессов.

Представлен обзор химии металлов и неметаллов, рассмотрение которого ведется по группам Периодической системы Д. И. Менделеева.